

Мастер – класс для педагогов ДОУ.

Подготовила и провела
учитель – логопед Фирсова Г.И.
г. Новый Оскол МБДОУ Д/С №2 «Умка»

Мастер – класс для педагогов ДОУ.

Тема: Организация деятельностного подхода в образовательной деятельности дошкольников в коррекционной работе.

Цель: применение нетрадиционных упражнений в организации деятельностного подхода в образовательной деятельности дошкольников.

Здравствуйте, уважаемые педагоги, я рада видеть вас на нашем мастер-классе.

Сегодня мы поговорим с вами о применении нетрадиционных упражнений в коррекционном учебно-воспитательном процессе. Я предлагаю вам немного побыть детьми и поиграть со мной.

Посмотрите, какой подарок подарил мне Дед Мороз. Как вы думаете, что там в коробке? Чтобы ответить на этот вопрос, мы с вами поиграем.

Игра «Волшебный мешочек».

Инструкция: нужно на ощупь определить буквы в волшебном мешочке, из них сложить слово. Что же в коробке? Верно, это глобус – маленькая модель Земли. А для чего он нужен? Да, рассматривая его, можно выбрать страну для путешествия.

Давайте и мы с вами отправимся в путешествие. Скажем волшебные слова: «Глобус крутится, вращается, путешествие начинается». Представьте себе, что мы путешествуем по чужой стране и не знаем язык, на котором общаются ее жители. Как же мы будем с ними общаться? Можно общаться с помощью мимики? Предлагаю вам потренироваться.

Игра «Маски» (мимическая гимнастика – коммуникация, эмоциональное развитие).

Инструкция: изобразите эмоции, которые вы видите на карточках, и передайте ее соседу. Передайте мне свои маски и вновь станьте самими собою. Менялось ли ваше настроение?

Наше путешествие продолжается. Дети, как вы думаете, можно общаться с помощью жестов? Давайте попробуем. Предлагаю поиграть в интересную игру.

Игра «Путешествие по телу».

Инструкция: сейчас я буду рассказывать стихотворение, а вы на себе покажите всё, что названо. К чему прикасаетесь - погладьте и помассируйте!

Есть на пальцах наших ногти,

на руках – запястья, локти,

Темя, шея, плечи, грудь

И животик не забудь!

Бёдра, пятки, двое стоп,

Голень и голеностоп.

Есть колени и спина,

Но она всего одна!

*Есть у нас на голове
уха два и мочки две.
Брови, скулы и виски,
И глаза, что так близки.
Щеки, нос и две ноздри,
Губы, зубы – посмотри.
Подбородок под губой.
Вот что знаем мы с тобой!*

Ребята, а как еще можно ориентироваться в незнакомом городе? Верно, по запахам. Предлагаю вам игру «Где бывает этот запах?».

Инструкция: возьмите контейнеры, вдохните запах и скажите, где его можно встретить.

А еще, чтобы не потеряться, нужно внимательно смотреть на дорожные знаки. У меня есть такие знаки, но их нужно сложить. Помогите мне.

Игра «Собери знак».

Инструкция: возьмите конверты, соберите знаки и расскажите, о чем они могут нам сообщить.

Наше путешествие продолжается. Но скоро наступит ночь, станет темно, и мы не сможем увидеть знаки – указатели. Что же мы будем делать? Как пойдем, где находимся? Может нам нужно прислушаться и по звукам определить, что нас окружает?

Игра «Внимательные ушки».

Инструкция: внимательно послушайте звуки, и скажите, где их можно услышать. Долго мы путешествовали, играли – пора возвращаться. Скажем волшебные слова: «Глобус крутится, вращается, путешествие завершается». Вот мы и дома. Благодарю педагогов за помощь.

Мастер – класс подошел к завершению. В заключение хочу сказать несколько слов. Деятельностный подход – это развитие логического мышления, памяти, внимания, в разнообразных видах детской деятельности. В дошкольном возрасте ведущим типом деятельности является игра, поэтому и методы воспитательной работы принимают вид игры. Мыслительная деятельность развивается за счет привлечения разных видов анализаторов: зрительных, слуховых, обонятельных и т.д. Поэтому мы выбрали эти игры. Ко всему прочему, мы задействовали воображение, внимание, двигательную активность детей.

Такие игры и такой подход к проведению непрерывной образовательной деятельности важен для развития речи дошкольников. Нужно отметить, что решение проблемной ситуации в начале любой деятельности, способствует формированию мотивации у детей.