

Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564) согласно внесенных изменений.

Организация образовательного процесса предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Количество и продолжительность занятий соответствуют ст. 2.12.7. СанПиН 2.4.1. 1249-03.

Структура учебного плана представляет собой 2-х модульный вариант, обеспечивающий непрерывный образовательный процесс по выбранным приоритетным направлениям развития.

1 блок - инвариативный модуль. Он обеспечивает базовый объем знаний, соответствующий требованиям Госстандарта. Основной модуль реализуется за счет программы «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой и «Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и программ, помогающих реализовать приоритетное направление образовательной программы по художественно-эстетическому развитию - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой. и Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. Все занятия в учебном плане прописаны по образовательным областям программы Н.В. Нищевой с изменениями количества учебных часов в соответствии с требованиями п.11 СанПиН «Организации воспитательно-

образовательного процесса». Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Соблюдено минимальное количество непосредственно образовательной деятельности на изучение образовательных областей и предельно допустимой нагрузки. Образовательная область социально – коммуникативное развитие реализуется через интеграцию, совместную образовательную деятельность и культурные практики в режимных моментах.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые, занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2 блок - вариативный модуль. Это организация разнообразных форм детской деятельности вне занятий.

Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Задачи образовательных областей, которые не вошли в сетку непосредственно образовательной деятельности решаются путем интеграции с другими образовательными областями, в ходе режимных моментов и в совместной деятельности со взрослым.

Задачи образовательных областей, которые не вошли в сетку непосредственно образовательной деятельности решаются путем интеграции с другими образовательными областями, в ходе культурных практик в режимных моментах и в совместной деятельности со взрослым.

Сетка непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		Средняя группа №1	Средняя группа №2	Старшая группа	Подготовительная группа №1	Подготовительная группа №2
1. Физическое развитие (двигательная деятельность)						
1.1.	Двигательная деятельность	3 одно из них на улице	3 одно из них на улице	3 одно из них на улице	3 одно из них на улице	3 одно из них на улице
2. Речевое развитие (коммуникативная деятельность)						
2.1.	Коррекционно – развивающая деятельность	4 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях	4 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях	4 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях	4 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях	4 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях
	Восприятие художественной литературы	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
	Раннее обучение английскому языку	-	-	2 образовательных ситуаций	2 образовательных ситуаций	2 образовательных ситуаций
3. Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность)						
3.1.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	Реализуется через интеграцию, совместную образовательную деятельность и культурные практики в режимных моментах.				
4. Художественно -эстетическое развитие						
4.1.	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	

5. Социально – коммуникативное развитие					
5.1.	Реализуется через интеграцию, совместную образовательную деятельность и культурные практики в режимных моментах				
Всего в неделю	12	12	15	15	15

Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах			
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю		
	Средние группы	Старшая группа	Подготовительные группы
<i>Общение</i>			
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>			
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкально-театральная студия	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерский (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах			
Режимные моменты	Распределение времени в течение дня		
	Средние группы	Старшая группа	Подготовительные группы
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин.	От 40 мин.	От 40 мин.
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 мин.	От 15 до 50мин.	От 15 до 50 мин.

