

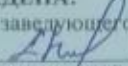
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области»



**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете МБДОУ д/с №2 «Умка»  
от «30» августа 2022г. №1

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего МБДОУ д/с №2 «Умка»  
 С. А. Калашник  
от «30» августа 2022г. №153

**СОГЛАСОВАНО:**

на Управляющем совете МБДОУ д/с №2 «Умка»  
от «30» августа 2022г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВОСПИТАТЕЛЕЙ старшей ГРУППЫ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**ПО РЕАЛИЗАЦИИ**  
**ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области»  
(2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД)

Составитель: Наружных Е.И., Митусова Т.И.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области»



**ПРИНЯТА:**

на Педагогическом совете МБДОУ д/с №2 «Умка»  
от «30» августа 2022г. №1

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего МБДОУ д/с №2 «Умка»

С. А. Калашник

от «31» августа 2022г. № \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО:**

на Управляющем совете МБДОУ д/с №2 «Умка»

от «31» августа 2022г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВОСПИТАТЕЛЕЙ старшей ГРУППЫ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**ПО РЕАЛИЗАЦИИ**  
**ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области»  
(2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД)

Составитель: Наружных Е.И., Митусова Т.И.

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	9
1.3. Планируемые результаты освоения программа воспитанниками.....	11
1.4. Педагогическая диагностика.....	11

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
2.1.3. Образовательная область «Развитие речи».....	25
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	36
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств Реализации Программы.....	38
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	44
2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	46

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня воспитанников на холодный и тёплый период.....	49
3.2. Учебный план.....	51
3.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности.....	52
3.4. Комплексно - тематическое планирование работы с детьми.....	52
3.5. Перспективное календарно-тематическое планирование по областям.....	54
3.6. Культурно - досуговая деятельность( особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	146
3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды.....	152
3.8. Перспективное планирование работы с родителями.....	153
3.9. Методическое обеспечение программы.....	156

### IV. Аннотация Рабочей программы

## І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей старшей группы разработана на основе основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детский сад № 2 « Умка» г. Нового Оскола Белгородской области» в соответствии с нормативно- правовыми документами :

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020г. N 44 «Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2020 N 61953)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вместе с «СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020 N 60833)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2» Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» МБДОУ д/с №2 «Умка» осуществляет образовательную деятельность на основании

— устава детского сада;

— лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Программа определяет цели, планируемые результаты образовательной деятельности в виде целевых ориентиров, объем, содержание, организацию и условия образовательной деятельности на первом уровне общего образования

– дошкольном образовании.

Содержание Программы, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее ценностное пространство, цели и задачи ее реализации, научные основы, принципы и подходы ее формирования, значимые для ее разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития

детей раннего и дошкольного возраста, а так же планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы определяет содержание образовательной деятельности, сформированное с учетом характерных возрастных особенностей обучающихся и ориентированное на развитие личности ребенка, его позитивную социализацию и раскрытие его разносторонних способностей.

Программа, в соответствии с требованиями Стандарта, представляет содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. При этом Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание вариативных форм, способов, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел Программы также включает описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

В содержательном разделе Программы представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и иные, наиболее существенные, характеристики содержания Программы.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности,

В разделе сформулированы требования к развивающей предметно-пространственной среде детского сада, а также описаны особенности организации образовательной деятельности по Программе, а именно:

- характер взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, взрослых с детьми и другими взрослыми, а также других взаимодействий между участниками образовательных отношений;

- организация адаптации ребенка при переходе из семьи в детский сад;
- особенности планирования образовательной деятельности, в том числе примерный режим дня и распорядок дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности по Программе, в том числе формы и методы реализации проектной деятельности;
- организационные механизмы по созданию условий сетевого взаимодействия детского сада с другими участниками образовательных отношений, с другими лицами и организациями, способствующими достижению своих целей, в том числе условий для взаимодействия с семьями воспитанников.

Организационный раздел также содержит:

- описание системы развивающего оценивания качества образовательной деятельности по Программе, системы педагогических наблюдений за развитием детей в различных формах;
- список нормативных и нормативно-методических документов, научно- методических литературных источников, использованных при создании Программы;
- перспективы деятельности по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Программа призвана обеспечить поддержку становления и развития у воспитанников дошкольной организации познавательной активности, готовности самостоятельно учиться в течение всей жизни (навыков непрерывного образования), привычки к здоровому активному образу жизни через предоставление им возможности влиять на содержание, технологии и отдельные элементы образовательной деятельности.

**I. Обязательная часть Программы** разработана с учётом содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 год – Издание 6-е, доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368с. и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.- 4-е изд. перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 352 с).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом содержания парциальных программ:

Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет в процессе музыкальной деятельности, музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);

-познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме

Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых., Г. А Репринцева - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. - 52 с.;

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

«Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и в 1-классе начальной школы. Под. Ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисееко, Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008. -90 С.

Цель: развитие у дошкольников общеязыковых, интеллектуальных, познавательных и творческих способностей

Задачи:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации воспитанников к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.
- использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

При разработки обязательной части Программы использована образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы » / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой др., которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

## **Цели реализации Программы:**

### **Инвариативные:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного образования;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Вариативные:**

- организация физкультурной - оздоровительной работы с детьми, направленной на улучшение состояния здоровья детей, снижения заболеваемости;
- привлечение родителей к формированию у детей здорового образа жизни;
- воспитание ребёнка, как гражданина своего города;
- формирование патриотических чувств к своей Родине.

## **Задачи реализации программы:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Важнейшим подходом к формированию Программы является развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.



Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, духовно-нравственное и эмоциональное воспитание, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- сочетания принципов научной обоснованности (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) и практической применимости (имеет возможность реализации в дошкольном учреждении);
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- реализации программного содержания в адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых является игра. Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

1. игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игр);
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
4. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
5. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
6. изобразительная (рисования, лепка, аппликации);
7. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
8. двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
9. восприятие художественной литературы и фольклора.

**Деятельностный подход:** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОУ

имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

**Компетентностный подход** позволяет педагогам структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

### **1.2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей от 5 до 6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малоприятную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности *безопасности жизнедеятельности* ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры*. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бежит на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке

и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

*Освоение времени* все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К *наглядно-действию* мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может *решать в уме*.

Развивается *прогностическая функция мышления*, что позволяет ребёнку *видеть перспективу событий*, предвидеть близкие и отдалённые *последствия собственных действий* и поступков.

Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*. Словарь детей активно пополняется *существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений* (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); *глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных*

профессий, *прилагательными* и *наречиями*, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи *сложные случаи грамматики*: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу *простых трёхзвуковых слов*.

Дети учатся самостоятельно *строить игровые и деловые диалоги*, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются *планирование и самооценивание* трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками.**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **1.4. Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального

развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. и реализуется через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### **2.1.1. Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи по реализации образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

- Содержание психолого-педагогической работы

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

### **Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.



Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

### **Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

### **Основные цели и задачи**

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное

расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

### **Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.**

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршали» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить

различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий,

пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

#### **Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.**

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве— главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).



Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то

растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.);

пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи развития речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие речи**

Приучать детей — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

**Приобщение к художественной литературе.**

**Развивающая речевая среда.**

Приучать детей— проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

**Совершенствовать речь как средство общения.**

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

#### **2.1.4. Образовательная область**

##### **«Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Задачи по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

##### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **- Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов

(«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.

Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.



- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование.
- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). Декоративное рисование.
- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданской роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по

мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в

полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. - Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **Музыкальная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

### **Формировать основы художественной культуры.**

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках— иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

Организация деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие» регламентируется двигательным режимом. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### ***Основные цели и задачи***

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### ***Физическая культура***

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
  - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
  - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
  - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### ***Физическая культура.***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### ***Подвижные игры***

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

- Учить спортивным играм и упражнениям.

Система работы по физическому развитию строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей, при четко организованном медико-педагогическом контроле, соблюдении оптимального двигательного режима с использованием индивидуального

дифференцированного подхода и создании благоприятных условий. НОД проводятся три раза в неделю.

В старших и подготовительных группах 1 ООД по физическому развитию в неделю проводится на улице. Образовательная деятельность по физическому развитию прослеживается во всех направлениях образовательной деятельности с детьми и организуется во взаимодействии воспитателей, педагогов дополнительного образования, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников.

Используемые парциальные программы дошкольного образования:

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Программа реализуется посредством рабочих программ, разработанных педагогами.

Рабочая программа воспитателя старшей группы:

1. Рабочая программа музыкального руководителя по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
2. Рабочая программа инструктора по физической культуре по реализации образовательной области «Физическое развитие»
3. Рабочая программа педагога-психолога для детей дошкольного возраста
4. Рабочая программа по раннему изучению английского языка.

Образовательная деятельность старшей группы регламентируется учебным планом, схемой распределения непосредственно образовательной деятельности, режимом дня.

Конкретное содержание образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Общение, игра, познавательно - исследовательская деятельность - являются «сквозными механизмами развития ребенка», которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Формы организации образовательной деятельности могут быть разными. Подбор форм организации взаимодействия с детьми требует поиска путей наиболее адекватного решения задач той или иной образовательной области. Выбор формы организации по той или иной образовательной области остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе, а главное — уметь организовать деятельность детей в интересной и занимательной для них форме, которая будет способствовать развитию каждого ребенка.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрировано.

Приоритетное направление в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется через организованную образовательную деятельность и учитывая,

что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра - путешествие. Игровые формы носят интегративный, вариативный в зависимости от личностных особенностей характер. В процессе освоения программы у детей формируются предпосылки к учебной деятельности: умения наблюдения явлений окружающего мира, внимания, анализа и оценочных суждений, диалогового общения, нравственных норм общения и др. В программе предлагаются соответствующие возрасту дошкольников формы совместной работы со взрослыми (воспитателями и родителями, групповой и самостоятельной работы: сюжетные и ролевые игры, драматизация, беседа, наблюдение, экспериментирование, обсуждение проблемных ситуаций, конструирование, художественное творчество, музицирование.

В условиях предметно - развивающей среды: прогулки- путешествия, выставки, спектакли, концерты и т.д.

В основу программы положено тематическое построение содержания программы, которое представлено в разных видах деятельности.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.



Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>

Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, преимущественно организуются во второй половине дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета,
	воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают</p>
	<p>игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые).</p> <p>Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно - исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>

Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки
	речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Цель* - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Согласно ФГОС ДО взаимодействие организовано в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия педагога с семьями воспитанников подготовительной группы, его промежуточных и конечных результатов.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

#### **Модель взаимодействия педагогов с родителями:**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
Педагогический мониторинг	- Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование родителей</li> <li>- Беседы с родителями</li> <li>- Беседы с детьми о семье</li> <li>- Наблюдение за общением</li> </ul>



	<p>разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>- Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<p>родителей и детей</p>
<p>Педагогическая поддержка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>- Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>- Сплочение родительского коллектива</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями - Психолого-педагогические тренинги</li> <li>- Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>- Показ открытых занятий - Родительские мастер-классы;</li> <li>- Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
<p>Педагогическое образование родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>- Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации</li> <li>- Дискуссии</li> <li>- Информация на сайте ДОУ</li> <li>- Круглые столы</li> <li>- Родительские собрания</li> <li>- Вечера вопросов и ответов</li> <li>- Семинары</li> <li>- Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>- Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>- Выпуск газет, информационных листов, плакатов, буклетов для родителей</li> </ul>
<p>Совместная деятельность педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>- Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>- Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>- Заседания родительского клуба</li> <li>- Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>- Совместные проекты</li> <li>- Семейные конкурсы</li> <li>- Совместные социально-значимые акции - Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Режим дня воспитанников на холодный и тёплый период

#### Режим дня (холодный период года)

<b>Режимные моменты</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.10.-8.20
Самостоятельная деятельность ( утренняя гимнастика) (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20 – 8.45
<b>Завтрак</b> , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	8.45 – 9.00
<b>Организованная детская деятельность, занятия со специалистами</b> (общая длительность включая перерывы)	9.00 - 10.35
<b>Второй завтрак</b>	10.35–10.40
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	10.40–10.50
<b>Прогулка:</b> наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.50 –12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	12.00 -12.10
<b>Обед</b> , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	12.10 – 12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20 – 12.30
<b>Дневной сон</b>	12.30 –15.00
Постепенный подъем, закаливание, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.00–15.15
<b>Полдник</b>	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная и <b>организованная детская деятельность (вечерний круг)</b>	15.30 -16.30
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.30-16.35
<b>Прогулка:</b> наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.35-17.00
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.	17.00-19.00
Уход детей домой	19.00

### Режим дня (тёплый период года)

<b>Режимные моменты</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.10.-8.20
Самостоятельная деятельность ( утренний круг) (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.20 – 8.45
<b>Завтрак</b> , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	8.45 – 9.00
<b>Организованная детская деятельность, занятия со специалистами</b> (общая длительность включая перерывы)	9.00 - 10.35
<b>Второй завтрак</b>	10.35–10.40
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	10.40–10.50
<b>Прогулка:</b> наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.50 –12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	12.00 -12.10
<b>Обед</b> , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	12.10 – 12.20
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20 – 12.30
<b>Дневной сон</b>	12.30 –15.00
Постепенный подъем, закаливание, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.00–15.15
<b>Полдник</b>	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная и <b>организованная детская деятельность</b> <b>(вечерний круг)</b>	15.30 -16.30
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.30-16.35
<b>Прогулка:</b> наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.35-17.00
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.	17.00-19.00
Уход детей домой	19.00

### 3.2 Учебный план

Образовательная область (Виды образовательной деятельности)	Количество в		
	неделю	месяц	год
<b>«Речевое развитие»</b> - Развитие речи	2	8	72
<b>«Физическое развитие»</b> - Физическая культура (в помещении) - Физическая культура (на прогулке)	2 1	8 4	72 36
<b>«Познавательное развитие»</b> - Формирование элементарных математических представлений - Ознакомление с окружающим/ Ознакомление с природой	2 1	8 4	72 36
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> - Изобразительная деятельность (рисование) - Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) - Музыкальная деятельность	2 1 2	8 4 8	72 36 72
<b>«Социально – коммуникативное развитие»</b> - Раннее обучение английскому языку	2	8	72
<b>Общее количество</b>	15	60	540

### 3.3 Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

#### Схема распределения образовательной деятельности (процесса).

(Постановление Главного государственного врача РФ ОТ 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»)

Время и кол-во ОД		Образовательная область	Базовый вид деятельности
понедельник	9.00-9.25	Социально – коммуникативное развитие	Раннее обучение английскому языку
	9.35.-10.00	Речевое развитие	Развитие речи
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
вторник	9.00-9.25	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	10.10-10.35	Физическое развитие	Физическая культура
среда	9.00-9.25	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)
	9.35-10.00	Речевое развитие	Развитие речи
	10.10-10.35	Социально – коммуникативное развитие	Раннее обучение английскому языку
четверг	9.00-9.25	Познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений
	9.35-10.00	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающими
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
	11.30-11.55	Физическое развитие	Физическая культура (на прогулке)
пятница	9.35-10.00	Физическое развитие	Физическая культура
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)

### 3.4. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшей группы

Тема	Развернутое содержание работы
Осень (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе,

	явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о не живой природы.
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том где работают родители, как важен для общества их труд.
День народного единства (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.
Новый год (3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжение знакомства зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе, о безопасности поведения зимой.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техники. Расширение гендерных представлений.
Международный женский день (4-я неделя февраля- 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслах.

	Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
День Победы (3-я неделя апреля- 1-я неделя мая)	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной Войны.
Лето (2-я -4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представление о съедобных и несъедобных грибах.

### 3.5. Перспективное календарно-тематическое планирование по областям «Речевое развитие (Развитие речи)»

Месяц	П/п	Образовательная деятельность		Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)	Условия для индивидуальных особенностей детей	Литература
		Тема образовательной ситуации	Задачи педагогической деятельности			
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	1	Мы - воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Коммуникативная - Беседа. Познавательная - Загадки. Заучивание считалки.	С-отгадывание загадок З- заучивание считалки	В.В. Гербова "Развитие речи в детском саду" стр.30
	2	Рассказывание русской народной сказки "Заяц хвастун" и присказки	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц -	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - чтение. Обсуждение.	Дифференцированные задания для звуков ш-с. С Д/и «Найди общий звук» З- Д/и « Назови звук».	стр.32

	"Начинают ся наши сказки".	хвастун" и присказкой "Начинаются наши сказки".			
3	Пересказ сказки "Заяц хвастун".	Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит- ры - Чтение.	С- составление плана пересказа З- пересказывание.	стр.33
4	Звуковая культура речи: дифференц иация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации. Познакомить со скороговоркой.	Коммуникативная - Песенки – звуки. З-з-з - песня комара. С-с-с - песенка воды. Рассматривание картинок: синицы (с) и комара (з). Заучивание скороговорки "Сорок сорок".	Дифференцированны е задания для звуков з-с. С- заучивание скороговорки З- игра «Песенки- звуки»	стр.34
5	Обучение рассказыва нию: составлени е рассказов на тему "Осень наступила" . Чтение стихотворе ний о ранней осени.	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе.	Коммуникативная - Беседа о приметах осеннего месяца. Восприятие худ. лит- ры - Чтение стихотворения об осени.	С- заучивание примет осенних месяцев З- заучивание стихотворения об осени	стр.35
6	Заучивание стихотворе ния И.Белоусов а "Осень".	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение "Осень". Воспитывать в детях желание любоваться природой в любое время года.	Коммуникативная - Беседа об осени. Восприятие худ. лит- ры - Чтение стихотворения "Осень". Заучивание. Упражнение на запоминание и артикуляцию.	Дифференцированны е задания для звуков ж-з. С-Д/и «Слова- загадки». З- Упражнения на запоминание и артикуляцию.	стр. 37



7	Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять последовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Коммуникативная - Беседа об осени. Упражнение на запоминание и артикуляцию.	С – составление плана для рассказа по картине З- составление рассказа по плану.	стр.38
8	Веселые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова. Воспитывать любовь к произведениям Н.Носова и желание знакомиться с новыми.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение рассказов. Рассматривание иллюстрации по произведениям Н.Носова.	Дифференцированные задания для звуков ч-ц. С- заучивание скороговорки З- пальчиковая игра «Пчела».	стр.40
9	Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С.Маршак а "Пудель".	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем.	Игровая – игровая ситуация "Предметы, отвечающие на вопрос - что?" Восприятие худ. лит-ры - Чтение стих-я "Пудель". Обсуждение.	С- игровая ситуация "Предметы, отвечающие на вопрос - что?" З- рассматривание иллюстраций книг С.Маршак.	стр.40
10	Учимся вежливости.	Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать их в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Коммуникативная - Беседа. Игровая – игровая ситуация "Я пришел в другую группу по поручению воспитателя". Д/и "Вежливые слова".	С- Д/и «Закончи предложение» З-Д/и «Доскажи словечко».	стр.41
11	Обучение рассказыванию, описанию кукол.	Помочь детям составить план описания кукол; учить дошкольников составлять описание	Коммуникативная - Беседа. Игровая – игровая ситуация "Укладываем малыша спать".	С-составление рассказа про куклу. З- игровая ситуация "Укладываем малыша спать".	стр.43

		самостоятельно, руководствоваться планом.			
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.	Закрепить правильное произношение звуков с-ц, учить дифференцировать звуки, различать в словах, выделять слова с разными звуками из фразовой речи, называть слова со звуками с-ц, развивать умение слышать выделяемое слово. Упражнение - произнесение слов с разной громкостью. Познакомить с новой загадкой.	Игровая – игровая ситуация "Песенка звуков с и ц". Восприятие худ. литературы - Чтение стихотворения Я.Щеголева "Ранним утром".	С- игровая ситуация "Песенка звуков с и ц". З-игровая ситуация "Жили-были три цыпленка". Отгадывание загадки.	стр.44
13	Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказов по ней. Прививать бережное отношение к животным.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	Рассматривание картины "Ежи". Придумывание названия картины. Рассказывание. Чтение "Тихой сказки" С.Маршака.	С- отгадывание загадок З- игровое упражнение "Ищем нос и уши у ежа".	стр.46
14	Лексико - грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да	Упражнять в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляной".	Коммуникативная - Беседа. Обсуждение. Восприятие худ. литературы - Чтение сказки.	Дифференцированные задания для звуков в-ф. С- Д/и «Найди ошибку» З- игровое упражнение «Четвертый лишний».	стр.47

	масляной".	Помочь понять ее смысл.			
15	Учимся быть вежливым и. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет".	Продолжать упражнять детей быть вежливыми. Помочь запомнить стих-е Р. Сефа "Совет", научить выразительно читать.	Игровая – игровая ситуация "Я вежливый". Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворений.	С- игровая ситуация "Я вежливый". З- заучивание стихотворения	стр.48
16	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Воспитывать в детях любовь к русским народным сказкам.	Беседа - викторина по сказкам.	С-подбор пословиц и поговорок к сказкам З- отгадывание загадки.	стр.49
17	Чтение стихов о поздней осени. Д/упр. "Заверши предложение".	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения "Листопад" И.Бунина.	Дифференцированные задания для звуков з-с С- Д/и «Найди пару» З-Д/и «Доскажем словечко».	стр.50
18	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Коммуникативная - Беседа. Рассматривание иллюстрации. Игровая ситуация "Подводное царство"	С- Игровая ситуация "Подводное царство" З- игровая ситуация "Посещение лесной полянки".	стр.51
19	Чтение русской народной сказки "Хаврошечка".	Вспоминать известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка", помочь запомнить начальную фразу и концовку	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение. Озвучивание отрывков из сказки.	С- рассказывание сказки по ролям З- Д/и «Опиши – я отгадаю».	стр.52

		произведения. Развивать умение различать сказочные ситуации от реальных.			
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж-ш; развивать фонематический слух; упражнять в различии знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить слово со звуками ж-ш; отрабатывать речевое дыхание, совершенствовать интонацию.	Коммуникативная - Беседа. Игровая – игровая ситуация "Песенка звуков ж - ш". Восприятие худ. литры - Чтение стих-й про ослика.	С- Д/и «Найди общий звук» З- игровая ситуация "День рождения ослика".	стр.53
21	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айога" (в обработке Д. Нагишкина).	Восприятие худ. литры - Чтение. Коммуникативная - Сочинение концовки сказки.	С,З- озвучивание по ролям.	стр.55
22	Завершение работы над сказкой "Айога".	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Коммуникативная - Беседа. Придумывание концовки сказки. Восприятие худ. литры - Чтение.	Дифференцированные задания для звуков б-п. С- Д/и «Третий лишний» З- Д/и «Опиши – я отгадаю».	стр.56
23	Чтение рассказа Б.Житкова "Как я ловил человечков".	Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказом Б.Житкова "Как я ловил человечков".	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. литры - Чтение. Обсуждение.	С- обсуждение. З- отгадывание загадок	стр.56

24	Пересказ рассказа В.Бианки.	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Воспитывать доброе отношение к животным.	Восприятие худ. лит-ры - Чтение. Коммуникативная - Пересказывание рассказа.	Дифференцированные задания для звуков ш-с. С- игровое упражнение «Песенки-звуки» З- пальчиковая гимнастика «Игра-потешка».	стр.57
25	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Развивать память, мышление. Приобщать их к высокой поэзии.	Коммуникативная - Беседа о зиме. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения "Первый снег". Обсуждение.	Дифференцированные задания для звуков з-с. С- Д/и «Доскажем словечко». З- игровое упражнение «Песенки-звуки»	стр.60
26	Дидактические упражнения "Хоккей", "Кафе".	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственные перемещения предмета "Хоккей"; вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту ("Кафе").	Коммуникативная - Беседа о хоккее. Игровая – игровые ситуации "Хоккей", "Кафе".	С, З- отгадывание загадок	стр.61
27	Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела".	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обр.В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. Воспитывать в детях дружелюбие.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение сказки. Обсуждение. Драматизация сказки.	С- драматизация З- пересказывание	стр.63

28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	Игровая – игровое упражнение "Песенка звука с, ш". Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения "Жадина", "Страшная картина". Изобразительная - "Рисование решеток для фишек".	С- Д/и «Назови слова» З- заучивание скороговорки.	стр.64
29	Чтение сказки "Серебряное копытце".	Познакомить детей со сказкой П.Бажова "Серебряное копытце". Прививать интерес к сказкам.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение сказки. Обсуждение. Изобразительная - Рисование "Серебряное копытце".	С,З- рисование "Серебряное копытце".	стр.66
30	Заучивание стихотворения С.Маршак а "Таёт месяц молодой".	Вспомнить с детьми произведение С.Маршак, помочь запомнить и выразительно читать стих-е "Таёт месяц молодой".	Выставка произведения С.Маршак. Рассматривание иллюстрации. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворений. Обсуждение. Заучивание стих-й.	Дифференцированные задания для звуков д-т. С- Д/и «Доскажи словечко». З- Д/и «Автобус»	стр.66
31	Беседа по сказке П.Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворений К.Фофанова "Нарядили елку".	Развивать творческое воображение детей, помогать логично, содержательно строить высказывания.	Коммуникативная - Беседа о сказке. Чтение стихотворений. Обсуждение.	С- Д/и «Цепочка слов» З- отгадывание загадок	стр.68
32	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	Игровая – игровая ситуация "Хоккей". Дидактическая игра "Доскажи словечко". Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения Е.Благиной "Есть еще игра".	С- Д/и "Доскажи словечко". З-Д/и «Опиши – мы отгадаем».	стр.69

33	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить предложения. Воспитывать в детях умение радоваться праздникам.	Коммуникативная - Беседа о прошедшем Новом годе. Игровая - дидактическая игра «Подбери рифму».	С-составление рассказа по картине З- Игровая - дидактическая игра «Подбери рифму».	стр.70
34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Воспитывать в детях прилежность, добросовестность.	Коммуникативная - Беседа. Познавательная деятельность: «Выбери из уголка книг сказки, рассказы, стихи» (по группам). Восприятие худ. лит-ры - Чтение рассказа «Я спас Деда Мороза»	Дифференцированные задания для звуков б-п. С- Ди «Угадай слово» З-Д/и «Закони слово»	стр.71
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленно рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Коммуникативная - Беседа о зиме. Рассматривание картины. Рассказывание. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения С. Черного «Волк».	С,З- отгадывание загадок.	стр.72
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворе	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина	Коммуникативная - Беседа о похожих звучащих словах. Восприятие худ. лит-ры - Чтение	С- Ди «Рифмы» З- Ди «Кто придумает конец, тот и будет молодец»	стр.74

		ния Э. Могиновской «Вежливое слово».	«Рифмы» и стихотворением Э. Могиновской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	стихотворения.		
	37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Игровая – игровое упражнение на звук з и ж. Игровое упражнение «Какой ряд победит?». Чтение стихотворения Н.Венгрова «Застукалка».	С- Д/и «Третий лишний» З- заучивание чистоговорки	стр.75
	38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком по ролям). Воспитывать в детях заботливое отношение к птицам.	Коммуникативная - Беседа о птичках. Пересказывание. Восприятие худ. лит-ры - Чтение сказки. Озвучивание по ролям. Игровая – игра «Сова».	Дифференцированные задания для звуков д-т. С- Д/и «Глухие, звонкие» З-Д/и «Доскажем словечко».	стр.76
	39	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	Коммуникативная - Беседа о зиме. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихов.	С- выразительное чтение стихотворения З- заучивание стихотворения	стр.77
	40	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова.	Коммуникативная - Беседа. Рассказывание. Игровая – игровое упражнение «Кто это?» и «Что это?».	Дифференцированные задания для звуков г-к. С- игровое упражнение «Кто это?» и «Что это?». З-Д/и «Горячо – холодно».	стр.79
<b>Февраль</b>	41	Беседа на тему "О друзьях, о дружбе".	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения и учить	Коммуникативная - Беседа о дружбе. Рассказывание о медвежонке "Ушастике".	Дифференцированные задания для звуков г-к. С- рассказывание З-Д/и «Составьте	стр.80



		доброжелательно сти.	Рассказывание о случае из жизни детей. Обсуждение.	цепочку».	
42	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово".	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Коммуникативная - Рассказывание о своих любимых игрушках. Игровая – дидактические упражнения "Подскажи слово".	С- Д/и «Весёлые слоги» З- дидактические упражнения "Подскажи слово".	стр.82
43	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка".	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Коммуникативная - Беседа о русской народной сказке. Восприятие худ. лит-ры - Чтение. Обсуждение.	С-подбор пословиц и поговорок к сказке З- рассматривание иллюстраций.	стр.83
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Игровая – игровое упражнение со звуками ч-щ. Заучивание скороговорки. Отгадывание загадки.	Дифференцированные задания для звуков з-с. С- заучивание скороговорок З-Д/и.	стр.83
45	Пересказ сказки А.Н. Толстова "Еж".	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонационную выразительность речи.	Коммуникативная - Беседа о еже и теленке. Восприятие худ. лит-ры - Чтение сказки. Обсуждение.	С-игра-драматизация. З- Озвучивание ролей.	стр.84
46	Чтение стихов Ю.Владимирова "Чудаки".	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Восприятие худ. лит-ры - Чтение стих-й. Художественно – эстетическая - драматизация сказки.	Дифференцированные задания для звуков. С-чтение по ролям З- чтение знакомых стихотворений	стр.86
47	Обучение рассказыванию по картинке "Зайцы".	Продолжать учить детей рассказывать, придерживаясь плана.	Коммуникативная - Беседа о зайцах. Рассматривание картины. Игровая - игра "Волк и зайцы".	Дифференцированные задания для звуков ж-ш. С-Д/и «Доскажем предложение». З- игра "Волк и	стр.87

					зайцы".	
	48	Обучение рассказыванию по картинке "Мы для милой мамочки".	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Воспитывать в детях уважение и любовь к маме.	Коммуникативная - Рассматривание картинок о маме. Составление рассказа по картинкам.	С- игровая ситуация "Подарок маме". З- Д/и «Какая моя мама»	стр.88
Март	49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Коммуникативная - Беседа о маме. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения «Посидим в тишине».	С-обсуждение. З- чтение стихотворения «Перед сном».	стр.91
	50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Рассматривание картинок. Проблемная ситуация «Восстанови нарушенный порядок».	С- Проблемная ситуация «Восстанови нарушенный порядок». З- Д/и «Что сначала, что потом»	стр.92
	51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли и сотрудник в детском саду с международным женским	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы из личного опыта, развивать инициативу, способность импровизировать.	Коммуникативная - Беседа о поздравлениях сотрудников детского сада. Игровая – дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Дифференцированные задания для звуков б-п. С-составление поздравления З- игровая – дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	стр.93

	днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»				
52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Коммуникативная - Рассмотрение картинки с изображением пингвинов. Восприятие худ. литературы - Чтение рассказов.	С- Д/и «Закончи предложение». З- отгадывание загадок	стр.94
53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных, мешающих восприятию слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по выбору).	Коммуникативная - Беседа. Уточнение - сказки это или рассказы. Рассказывание.	Дифференцированные задания для звуков г-к. С-Д/и «Ты скажи – я угадаю». З- заучивание скороговорки	стр.95
54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Коммуникативная - Беседа «Кем бы они хотели быть». Восприятие худ. литературы - Чтение рассказа.	С- подбор пословиц и поговорок З- обсуждение.	стр.95
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод с английского М. Боровицкой).	Игровая – игровое упражнение на определение звуков ц и ч. Восприятие худ. литературы - Чтение отрывка из стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная». Чтение стихотворения «Шумный Ба-бах».	С-заучивание скороговорки. З- рисование решеток.	стр.96

	Ба-бах».				
56	Чтение сказки «Сивка-Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	Коммуникативная - Беседа о сказках. Восприятие худ. лит-ры - Чтение. Обсуждение.	Дифференцированны е задания для звуков ш-с. С-«Угадай сказку» З-Д/и «Придумай слова на звук Ш, С».	стр.97
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	Упражнять детей в различии звуков л-р в словах, фразовой речи, учить слышать звук в словах, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Коммуникативная - Беседа о звуке р. Игровая – игровое упражнение со звуками л-р, отгадывание загадки. Игровое упражнение со звуком "р" из сказки "Сивка -Бурка".	С- Д/и «Назови слова» З- заучивание скороговорки.	стр.98
58	Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопрос и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Коммуникативная - Беседа о весне. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворений. Игровая - словесная игра "Я задумал слово".	Дифференцированны е задания для звуков в-ф. С- словесная игра "Я задумал слово". З- Д/и «Покажи птиц, которые прилетают весной».	стр.99
59	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Коммуникативная - Беседа о мультфильмах. Рассказы о любимых мультфильмах.	С,З-рассказы о любимых мультфильмах.	стр.101
60	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стих-я В.Орлова "Ты скажи	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная".	Коммуникативная - Беседа о стихах, которые учили раньше. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворений.	С- Д/и «Рифмы» З- Д/и «Кто придумает конец, тот и будет молодец»	стр.102

		мне, реченька лесная".				
	61	Пересказ загадочных историй (по Н.Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.	Восприятие худ. лит-ры - Чтение рассказа "Красный снег". Чтение рассказа "Волосатое дерево". Пересказывание. Игровая – игровое упражнение «Слепить снежок».	Дифференцированные задания для звуков л-р. С- пересказывание З- Д/и «Опиши – я отгадаю».	стр.103
	62	Чтение рассказа К.Паустовского "Кот-ворюга".	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского "Кот-ворюга".	Восприятие худ. лит-ры - Чтение рассказа. Обсуждение.	С- Д/и «Звуковые часы» (3-5 слогов) З- Д/и «Звуковые часы» (1-3 слога)	стр.104
	63	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать слова детей.	Восприятие худ. лит-ры - Чтение небылиц. Игровая - игровое упражнение "Угадай слово".	С- Игра "Чепуха". З- игровое упражнение "Угадай слово".	стр.104
	64	Чтение сказки В.Катаева "Цветик-семицветик".	Познакомить детей со сказкой В.Катаева "Цветик-семицветик", воспитывать в детях сострадание.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-ры - Чтение сказки.	С-обсуждение З- заучивание считалочки	стр.105
Май	65	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Коммуникативная - Беседа о загадках; о Дне победы. Восприятие худ. лит-ры - Чтение стихотворения «День победы».	Дифференцированные задания для звуков. С-Д/и «Мирная считалка». З- заучивание считалки	стр.106
	66	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Рассматривание картинок. Коммуникативная - Составление рассказов по картинкам.	С-составление рассказов по картинкам. З- Д/и «Что сначала, что потом»	стр.107
	67	Чтение рассказа В. Драгунского	Уточнить, что такое рассказ; познакомить	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. лит-	С, З- обсуждение.	стр.107

	о «Сверху вниз, наискосок» . Лексическое упражнение.	детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	ры - Чтение рассказа «Друг детства».		
68	Лексическое упражнение.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Коммуникативная - Беседа. Поощрение детей.	Дифференцированные задания для звуков ч-ц. С-Д/и «Подбери слово». З- Д/и «Закончи предложение»	стр.108
69	Чтение русской народной сказки "Финист - Ясный сокол".	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист - Ясный сокол".	Восприятие худ. литературы - Чтение сказки. Коммуникативная - Обсуждение.	С- Д/и «Отгадай сказку» З- отгадывание загадок	стр.109
70	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко, правильно произносить их.	Коммуникативная - Беседа. Восприятие худ. литературы - Чтение стихотворения "Ромашка". Работа со звуками. Заучивание скороговорок.	Дифференцированные задания для звуков в-ф. С-Д/и «Ответь быстро». З- заучивание скороговорок	стр.109
71	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни".	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и личные рассказы на тему из личного опыта.	Коммуникативная - Беседа. Рассказывание.	С,З- составление рассказов	стр.110
72	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	Коммуникативная	С- Д/и «Магазин», З- «Закончи слово», «Звуковые часы»	стр.110

**Перспективный план образовательной деятельности  
(образовательная область «Познавательное развитие»,  
«Формирование элементарных математических представлений»)**

Месяц	П\п №	Образовательная деятельность		Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)	Условия для индивидуальных особенностей детей	Литература
		Дата	Задачи педагогической деятельности			
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	1.	8.09	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные фигуры ( <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i> ); Уточнить представления, о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино»; Игровое упражнение «Сосчитай фигуры»; Физкультминутка; Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру»; Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки».	З.: Ди «Игры с пальчиками»; С.: упр. «Посчитай, сколько» (счет на слух).	И.А.Помо раева В.А.Пози на Формиров ание элементар ных математи ческих представл ений в старшей группе, Стр.13-15
	2.	15.09	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Игровое упражнение «Отсчитай столько же»; Игровое упражнение «Раскрась столько же»; Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики»; Игровое упражнение «Правильно пойдешь - клад найдешь».	З.: Ди «День-день» (счет на слух); С.: Игровое упр. «Где спрятались игрушки?».	Стр.15-16
	3.	22.09	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от	Игровое упражнение «Поручение»; Игровое упражнение «Построим лесенку для	З.: сравнение 3 предметов по длине – «Сломанная лестница»; С.: игровое упр.	Стр.17-18

		качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий</i> (и наоборот); Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	матрешки»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Когда это было?».	«Расставь по порядку».	
4.	29.09	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i> .	Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы»; Игровое упражнение «Не ошибись»; Эстафета «Кто быстрее»; Дидактическая игра «Веселый круг».	З.: Д\и «Найди (назови) предмет такой же формы»	Стр.17-18
5.	6.10	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке,	Игровое упражнение «Учись считать»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Исправь ошибку»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Не ошибись».	З.: Д\и «Найди пару»; С.: Д\и «Подбери предмет».	Стр.19-21



		результаты сравнения обозначать словами; Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).			
6.	13.1 0	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i> .	Игровое упражнение «Считаем дальше»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Разложи дощечки»; Дидактическая игра «Кто где стоит».	З.: сравнение 3 предметов по ширине; С.: игра с мячом «Назови следующее число».	Стр.21-22
7.	20.1 0	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько, который по счету, на котором месте?»; Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; Расширять представления	Игровая ситуация «Собираем урожай овощей»; Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд»; Физкультминутка «Сбор урожая»; Игровое упражнение «Разложи по порядку»; Игровое упражнение с мячом «Назови соседей».	С.: Д/и «Когда это бывает?».	Стр.22-24

		о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.			
8.	27.1 0	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 и по образцу на слух; Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Игровое упражнение «Отсчитай столько же»; Работа с демонстрационным материалом; Работа с раздаточным материалом; Физкультминутка «Любопытная Варвара»; Игровое упражнение «Правильно пойдешь – клад найдешь».	З.: «Считай, не ошибись»; С.: «Где кукла Маша» (направление).	Стр.24-25
9.	03.1 1	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур; Продолжать учить определять местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .	Игровая ситуация «Играем в школу»; Работа с раздаточным материалом; Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»; Игровое упражнение «Что где?».	З.: «Игры с пальчиками»; С.: Д/и «Дорисуй предмет».	Стр.25-26
10.	10.1 1	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько, который по счету, на	Игровое упражнение «Считаем по порядку»; Игровое упражнение «Разложим бантики»; Физкультминутка «Сделай так же»;	С.: «Найди такой же по величине» (развитие глазомера).	Стр.27-28

		<p>котором месте?»; Упражнять в умении сравнивать до 7 предметов по величине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>Игровое упражнение «Собираем бусы для кукол»; Игровое упражнение «Найди отличия».</p>		
11.	17.1 1	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности; Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Игровое упражнение «Считай дальше»; Игровое упражнение «Отсчитай фигуры»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Составь сутки».</p>	<p>З.: Ди «Сделай, столько же» (счет движений); С.: упр. «Подбери предмет»</p>	Стр.28-29
12.	24.1 1	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами; Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>	<p>Игровая ситуация «В лесу»; Игровое упражнение «Звуки леса»; Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд»; Игровое упражнение «Идем по следам»; Игровое упражнение «Украшение для елочки».</p>	<p>З.: сравнивать 4 предмета по высоте игр.упр. «Матрешки»; С.: «У кого больше пуговиц».</p>	Стр.29-31

	13.	1.12	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); Познакомить с цифрами 1 и 2; Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>	Игровое упражнение «Сравни фигуры»; Игровое упражнение «Найди четырехугольники»; Игровое упражнение «Найди цифру» Игровое упражнение «Покажи цифру»; Игра с кругами; Игровое упражнение «Не ошибись».	З.: «Открой замок»; С.: «Веселый поезд».	Стр.31-32
	14.	8.12	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах; Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); Познакомить с цифрой 3; Познакомить с названиями дней недели.	Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает»; Игровое упражнение «Сосчитай желуди»; Игровое упражнение «Обозначь цифрой»; Игровое упражнение «Дни недели»; Дидактическая игра «Пифагор».	З: Д/и «Вчера, сегодня, завтра».	Стр.32-34
	15.	15.1 2	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы; Познакомить с цифрой 4; Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения; Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Игровое упражнение «Строим лесенку»; Работа с раздаточным материалом; Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»; Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник»; Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму».	З.: Лото «Найди на один меньше (больше)»; С.: Д/и «Исправь ошибку» (дни недели).	Стр.34-36
<b>Январь</b>	16.	22.1 2	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и	Игровая ситуация «Снежный городок»; Игровое упражнение	З.: Д/и «Найди на один меньше (больше)» (лото);	Стр.36-39

		<p>понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько, какое число больше (меньше), на сколько число... больше (меньше) числа...»;</p> <p>Познакомить с цифрой 5;</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу;</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры;</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>«Играем с льдинками»;</p> <p>Игровое упражнение «Найди пару лыж»;</p> <p>Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку»;</p> <p>Игра-эстафета «Кто быстрее разложит льдинки»;</p> <p>Игровое упражнение «Строим ледяной дом».</p>	<p>С.: Д/и «Составь число».</p>	
17.	29.1 2	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;</p> <p>Познакомить с цифрой 6;</p> <p>Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу;</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>;</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>Игровое упражнение «Отвечаем нам вопросы Незнайки»;</p> <p>Игровое упражнение «Подбираем краски для карандаша»;</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки»;</p> <p>Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша»;</p> <p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»;</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи».</p>	<p>Осуществление индивидуальной работы: Д/и «Расставь по порядку».</p>	Стр.39-41
18.	12.0 1	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним словом;</p> <p>Познакомить с цифрой 7;</p> <p>Продолжать развивать</p>	<p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же»;</p> <p>Работа с раздаточным материалом;</p> <p>Игровое упражнение «Расположи правильно»;</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узор»;</p> <p>Игровое упражнение «Найдем елочку такой</p>	<p>З.: «Подбери столько же разных предметов»;</p> <p>С.: «Расскажи про свой узор».</p>	Стр.41-43

		глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; Учить ориентироваться на листе бумаги.	же высоты».			
19.	19.0 1	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; Познакомить с цифрой 8; Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Игровое упражнение «Составим число»; Работа с раздаточным материалом; Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»; Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки»; Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно».	З.: Д\и «Весы»; С.: Д\и «Математический цветок».	Стр.43-44	
Февраль	20.	26.0 1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; Познакомить с цифрой 9; Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Игровое упражнение «Составим число»; Работа с раздаточным материалом; Дидактическая игра «Запомни и повтори»; Игровое упражнение «Назови день недели»; Игра «Живая неделя».	Осуществление индивидуальной работы: Д\и «Найди пропущенное число».	Стр.44-46
	21.	02.0 2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое	Игровое упражнение «Собираем веер»; Игровое упражнение «Игра с веером»; Игровое упражнение «Составим число»; Физкультминутка «Летает, не летает»; Дидактическая игра «Танграмм»; Игровое упражнение «Что где находится».	З.: Д\и «Подбери столько же разных предметов»; С.: «Дорисуй предмет» (форма).	Стр.46-47

		местоположение относительно другого лица.				
22.	09.0 2	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5; Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, сравнить целое и часть; Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Игровое упражнение «Угостим гостью»; Игровое упражнение «Составим число»; Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»; Игровое упражнение «Прятки»; Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку»; Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд».	З.: «Прищепки»; С.: Д\и «Поймай рыбок».	Стр.48-49	
23.	16.0 2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10; Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью»; Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики»; Игровое упражнение «Салфетки для кукол»; Дидактическая игра «Геометрическое лото»; Подвижная игра «Автомобили и гаражи».	Осуществление индивидуальной работы: Д\и «Больше, меньше».	Стр.49-51	
Март	24.	23.0 2	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;	Игровое упражнение «Кто быстрее составит число»; Игровое упражнение «Составим число»;	З.: сравнение 5 предметов по длине ; С.: Д\и «Составь число».	Стр.51-53

		<p>Познакомить с цифрой 0; Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Игровое упражнение «Сколько осталось»; Дидактическая игра «Кто ушел»; Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок»; Игровое упражнение «Где лежит предмет».</p>		
25.	02.0 3	<p>Познакомить с записью числа 10; Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Игровое упражнение «Игрушки в ряд»; Игровое упражнение «Строим дорогу для машины»; Игровое упражнение «Игрушки для котенка»; Подвижная игра «Живая неделя».</p>	<p>С.: «Сосчитай правильно»; З.: «Считаем по порядку».</p>	Стр.53-55
26.	09.0 3	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами»; Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p>	<p>Игровое упражнение «Строим лодочки»; Работа с раздаточным материалом; Игровое упражнение «Кораблики уходят в море»; Игровое упражнение «Маршрут корабликов».</p>	<p>Осуществление индивидуальной работы: Д/и «Найди пропущенное число».</p>	Стр.55-56



	27.	16.0 3	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Игровое упражнение «Раздели круг на части»; Игровое упражнение «Раздели круг, и покажи его части»; Игровое упражнение «Определи сколько»; Подвижная игра «Найди свой аэродром».	З.: деление круга на две равные части; С.: Д/и «Геометрическое лото».	Стр.56-58
Апрель	28.	23.0 3	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Игровое упражнение «Раздели квадрат на части»; Игровое упражнение «Раздели квадрат и покажи его части»; Игровое упражнение «Построим ворота для машины»; Дидактическая игра «Запомни и повтори».	З.: «Нарисуй квадрат»; С.: «Танграмм».	Стр.58-60
	29.	30.0 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Игровая ситуация «Полет в космос»; Дидактическая игра «Считай дальше»; Игра «Назови соседей»; Игровое упражнение «Соберем ракеты»; Игра «Найди свой космодром».	Осуществление индивидуальной работы: Д/и «Сделай столько же» (счет движений).	Стр.60-61

		(плоских).				
	30.	06.0 4	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; Закреплять умение делить круг и квадрат на две и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;	Дидактическая игра «Отсчитай-ка»; «Найди соседей»; «Составь целое по его части»; Игровое упражнение «Определи правильно».	З.: игра с мячом «Назови следующее число»; С.: Д/и «Найди такой же по величине».	Стр.61-63
	31.	13.0 4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; Упражнять в умении двигаться в заданном направлении;	Игровое упражнение «Составь число правильно»; Игровое упражнение «Найдем секрет по плану»;	Осуществление индивидуальной работы «Составь число 5 из единиц».	Стр.63-64
Май	32.	Работа по закреплению пройденного материала 20.0 4	Закреплять умение классифицировать, группировать предметы по массе с последующим обобщением; устанавливать равенства или неравенства предметов по тяжести. Совершенствовать умение располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке.	Игровые упражнения. Дидактические игры. Игровые ситуации	З.:Д/и «Посадим ели в ряд»; С.: «Найди лишний».	Интернет ресурс.
	33.	27.0 4	Совершенствуем представление детей о линиях. Закрепляем названия геометрических фигур.	Задания на моделирование линий с помощью подручного материала и пластилина. Задания на конструирование несложных построек из пространственных фигур по образцу.	З.: Д/и «Назови геометрическую фигуру»; С.: Д/и «Найди замок от домика».	Интернет ресурс.
	34.	11.0 5	Продолжаем закреплять умение различать правую и левую сторону.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	З.: «Нарисуем дорожку к участку». С.: «Поможем Маше	Интернет ресурс.

				Игровые ситуации.	вернуться домой».	
35.	18.05	Продолжаем учиться оценивать временные промежутки, рассчитывать свои действия и выполнять их в заранее установленное время.	Игры с песочными часами. Беседа. Разбор специальных ситуаций. Дидактические игры	З.: Д/и «Тик-так»; С.: «Успей вовремя».	Интернет ресурс.	

**Перспективный план образовательной деятельности  
(образовательная область «Познавательное развитие»,  
образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим»)**

Месяц	Дата	П\п	Образовательная деятельность		Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей)	Условия для индивидуальных особенностей детей	Литература
			Тема образовательной ситуации	Задачи педагогической деятельности			
1		2	3	4	5	6	7
Сентябрь	10.09	1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять представления.	Коммуникативная - Беседа о предметах, окружающих детей. Разгадывание загадок о предметах. Игровая – игра «Найди вещи, облегчающие труд человека в быту». Игра «Кому нужен...?»	З.: Д/и «Какие предметы делают жизнь удобной?»; С.: Д/и «Подбери игрушку Танюшке».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.20-22
	17.09	2	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии	Коммуникативная - беседа об осенних явлениях природы. Демонстрация	З.: Д/и «Волшебное дерево»; С.: «Что	О.А. Солонникова стр.36

9			<p>мира растений; об овощах, фруктах и ягода. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.</p> <p>Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.</p> <p>Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.</p> <p>Формировать желание делиться впечатлениями.</p>	<p>«Условные обозначения».</p> <p>Динамическая пауза.</p> <p>Худ.-эстетическая-изображение значков «Дни недели».</p>	<p>обозначает значок».</p>	
2 4 . 0 9	3	Моя семья	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.</p> <p>Побуждать называть имена, отчества членов семьи: рассказывать об их профессиях, о том, какие</p>	<p>Коммуникативная - Беседа о семье, с использованием художественного слова.</p> <p>Двигательная - физкультминутка.</p> <p>Игровая – игра «Назови отчество»</p> <p>Игра «Профессии моих родителей».</p>	<p>З.: Ди «Расскажи – кто младше, кто старше?»</p> <p>С.: Игровое упр. «Кто живет в моей квартире...»</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.22-23</p>

			они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.				
	01.10	4	«Экологическая тропа осенью»(на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.			О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. С.38
Октябрь	08.10	5	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение	Игровая – игра «Что предмет расскажет о себе», «Превращение в предметы рукотворного мира»	З: Д/и «Угадай предмет» ; С.: «Опиши предмет».	О.В.Дыбина Стр.24-25

			описывать предметы по признакам.			
1 5 . 1 0	6	«Берегите животных!»	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира.</p> <p>Закреплять знания о животных родного края.</p> <p>Расширять представления о взаимосвязях</p> <p>Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.</p> <p>Дать элементарные представления о способах охраны животных.</p> <p>Формировать представления о том, что человек это часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать её.</p> <p>Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p>			<p>О.А.Соломенникова.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду.</p> <p>С.41</p>

2 2 . 1 0	7	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	Музыкальная - прослушивание звукозаписи: Исполнение песни о дружбе. Коммуникативная - назвать 5 пословиц о дружбе, друзьях Двигательная - физкультминутка. Игровая – игра «Кто такой друг?»	Осуществление коллективной работы: Игровое упр. «Да - нет».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.25-27
2 9 . 1 0	8	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором			О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. С.42

				здоровья. Учить называть отличительны е особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизир овать знания о пользе леса в жизни человека и животных. О правильном поведении в лесу			
Ноябрь	0 5 . 1 1	9	Коллекцио нер бумаги	Расширять представлени я детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенство вать умение определять предметы по признакам материала.	Познавательная - рассматривание разных видов бумаги. Коммуникативная - зачитывание телеграммы от коллекционера. Игровая - детская игра «Найди сходство и различия»	З.: Ди «Волшебная бумага. Подбери похожий»; С.:Д/и «Бумажное лото».	О.В.Ды бина «Ознако мление с предмет ным и соц. окр. в старшей группе» Стр.27- 28
	1 2 . 1 1	1 0	«Осенины»	Формировать представлени я о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представлени я об овощах и			О.А.Сол оменник ова. Ознаком ление с природо й в детском саду. Старшая . С.45



			<p>фруктах. Знакомить с традиционным русским календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.</p>			
1 9 . 1 1	1 1	Детский сад	<p>Подготовить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому, что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада.</p>	<p>Познавательная – разгадывание загадок. Коммуникативная - Беседа о работниках детского сада. Двигательная - физкультминутка. Игровая – игра «Детский сад»</p>	<p>З.: Ди «Расскажи про детский сад»; С.:Ди «Дополни предложение».</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.28-31</p>

				Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относится.			
26.11.11	12	«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.			О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.49	
Декабрь 03.12	13	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные	Познавательная – исследовательская - Экспериментирование с тканью и водой. Коммуникативная - Беседа о тканях. Игровая – игра «Волшебный	3.: Ди «Сезонная одежда»; С.:Ди «Назови одежду и ее детали».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр.	

			<p>свойства тканей (впитываемость), побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>ветерок». Продуктивная деятельность «Одежда кукле Тани»</p>		<p>в старшей группе» Стр.31-32</p>
10.12	14	«Покормим птиц»	<p>Расширить представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать</p>			<p>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.53</p>

			кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.			
17.12	15	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимым и мерами предосторожности, с номером телефона 03	Коммуникативная - Беседа об играх дома и на улице. Обсуждение ситуаций о несчастных случаях. Двигательная - физкультминутка.	3.: беседа о правилах поведения во дворе и на улице.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.32-34
24.12	16	«Как животные помогают человеку».	Расширить представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как			О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.55

				животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширить словарный запас.			
Январь	31.12	17	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Рассматривание предметов разных видов происхождения. Коммуникативная - Беседа о свойствах металлических предметов.	З.: Ди «Угадай предмет»; С.: «Чудесный мешочек».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр.» Стр.34-35
	14.01	18	«Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегпад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о			О.А. Солонникова . Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.57

			<p>свойства снега в процессе опытнической деятельности.</p> <p>Развивать познавательную активность, творчество.</p>			
21.01	19	В гостях у кастелянши	<p>Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.</p> <p>Подвести к пониманию целостного образа кастелянши.</p> <p>Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ней.</p>	<p>Коммуникативная - Беседа о работе кастелянши.</p> <p>Познавательная - исследовательская - посещение мастерской кастелянши.</p>	<p>З.: Ди «Складывание полотенец», С – чтение х\л П.Синявского о «Кастелянша»</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр.» Стр.35-37</p>
28.01	20	«Экологическая тропа в здании детского сада»	<p>Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада.</p> <p>Учить узнавать и называть знакомые растения и животных.</p> <p>Расширять представления о способах</p>			<p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.59</p>

				<p>ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к миру природы. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.</p>			
Февраль	04.02	21	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве и их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков в на Руси и в других странах	Коммуникативная - Беседа Петрушки с детьми о различных видах колокольчиков. Игровая - детская игра «Угадай, где звенит?»; «Угадай, на чем я играю».	З: Д/и «Повтори звуки» С: Игровое упр. «Угадай колокольчик».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.37-38
	1	2	«Цветы	Расширять			О.А.Сол

1 . 0 2	2	для мамы»	<p>знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями.</p> <p>Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.</p> <p>Учить высаживать рассаду комнатных растений.</p> <p>Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.</p> <p>Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p>			<p>оменник ова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.62</p>
1 8 . 0 2	2 3	Российская армия	<p>Продолжать расширять представления о Российской армии.</p> <p>Рассказать о трудной, но почетной</p>	<p>Коммуникативная - Беседа о защитниках Родины.</p> <p>Рассматривание иллюстраций военных профессий.</p> <p>Двигательная - физкультминутка</p>	<p>З: Д/и «Разложи и назови» ; С: лото «Военная техника».</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в</p>



			<p>обязанности защищать Родину. Познакомить с военными профессиями. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p>			<p>старшей группе» Стр.38-41</p>
25.02	24	«Экскурсия в зоопарк»	<p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять, защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери млекопитающие). Развивать познавательный интерес,</p>			<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа. С.63</p>

				ЭМОЦИОНАЛЬН ую ОТЗЫВЧИВОСТЬ			
	0 4 . 0 3	2 5	Путешеств ие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрическо й лампочки; вызвать положительн ый эмоциональн ый настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Коммуникативная – беседа Путешествие в прошлое электрической лампочки.	З.: Ди «Фонарик»; С.: Ди «Тень»	О.В.Ды бина Стр.41- 42
Март	1 1 . 0 3	2 6	«Мир комнатных растений»	Расширять представлени я о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенств овать навыки			О.А.Сол оменник ова. Ознаком ление с природо й в детском саду. Старшая группа. С.66

			<p>ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
18.03	27	В гостях у художника	<p>Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства и личные качества. Продуктивная деятельность (раскрашивание матрешек для ребят младшей группы).</p>	<p>Коммуникативная - Спор – беседа Кисточки, Карандаша и Художника.</p>	<p>З.:Д\и «Найди лишнее»; С.:Д/и «В какой росписи птица».</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе» Стр.43-45</p>
25.03	28	«Водные ресурсы Земли»	<p>Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки,</p>			<p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском</p>

				<p>моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных растений.</p>			саду. Старшая группа. С.69
Апрель	01.04	29	Путешествие в прошлое пылесоса	<p>Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.</p>	<p>Коммуникативная - Беседа о пылесосе и предметах, заменяющих пылесос в прошлом. Игровая – игра «Чего не хватает?».</p>	<p>З: Д/и «Электроприборы». С.: «Собери пылесос»(разрезные картинки).</p>	<p>О.В.Дыбина Стр.45-46</p>
		30	«Леса и луга нашей родины»	<p>Закреплять знания о многообразии растительного мира</p>			<p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с</p>

			<p>России.</p> <p>Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</p> <p>Развивать познавательную активность, творчество, инициативность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.</p> <p>Развивать чувство коллективизма.</p>			<p>природой в детском саду.</p> <p>Старшая группа.</p> <p>С.71</p>
08.04	31	Россия – огромная страна	<p>Формировать представления о том, что наша огромная страна называется Российской Федерацией (Россия), в ней много городов и сел.</p> <p>Познакомить с Москвой – главным городом,</p>	<p>Музыкальная - прослушивание куплета песни «С чего начинается Родина».</p> <p>Коммуникативная - Беседа о стране.</p> <p>Игровая – игра «Моя Родина».</p>	<p>З: Д\и «Символика страны»;</p> <p>С.:Д\и «Лото. Наша Родина».</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц. окр. в старшей группе»</p> <p>Стр.46-48</p>

				столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.			
	1 5 . 0 4	3 2	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас( весенняя страда, комбайн, агроном). Развивать любознательность, творчество, инициативу.			ОА.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .Старшая группа. С.73
Май	2 2 . 0 4	3 3	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изображения и совершенствования	Коммуникативная - Беседа об общении людей в прошлом и в настоящее время.	Осуществление индивидуальной работы: Д/и «Помоги кукле Тане	О.В.Дыбина Стр.49

			<p>телефона; закрепить правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразитель ность.</p>		ПОЗВОНИТЬ» .	
2 9 .0 4	3 4	«Природн ый материал- песок, глина, камни»	<p>Закреплять знания детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательн ый интерес.</p>			<p>О.А.Сол оменник ова. Ознаком ление с природо й в детском саду .Старша я группа. С.74</p>
1 3 .0 5	3 5	Профессия – артист.	<p>Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии.</p>	<p>Коммуникативная - Беседа о работе актеров. Художественно – эстетическая -этюд «Изобрази доброго (ленивого, веселого, грустного, злого). Составление теле- и радиорекламы о выступлении</p>	<p>Осуществле ние индивидуал ьной работы: Д/и «Внимание, ошибка!»</p>	<p>О.В.Ды бина «Ознако мление с предмет ным и соц. окр. в старшей группе»</p>

			<p>Воспитать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>артистов.</p>		<p>Стр.50-51</p>
2005	36	<p>«Солнце, воздух и вода- наши верные друзья»</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.          Воспитывать интерес к природе.          Показать на влияние природных факторов на здоровье человека.          Воспитывать бережное отношение к природе.          Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p>			<p>О.А.Соломенникова.          Ознакомление с природой в детском саду.          Старшая группа.          С.77</p>



**Перспективно - тематическое планирование по освоению образовательной области  
«Физическое развитие» на 2022-2023 учебный год  
старшая группа**

**Литература: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.-  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 128 с.**

<b>Месяц</b>		<b>Задачи</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Основные виды движений</b>	<b>Подвижные игры</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 нед. « В детском садике родном занимаюсь физкультурой»</b></p> <p><b>2 нед. «Мой любимый стадион»</b></p> <p><b>3 нед. «Я люблю играть с друзьями»</b></p> <p><b>4 нед. «Мы самые ловкие и быстрые»</b></p>	<p>Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола взмахом рук в прыжке с доставкой до предмета, подбрасывание мяча вверх, ходьбе с изменением тела, пролезание в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, в перебрасывании мяча, подбрасывании мяча двумя руками вверх. В ходьбе с высоким подниманием</p>	<p>1-я неделя – б/п</p> <p>2-я неделя – с м. мячом,</p> <p>3-я неделя – с палкой</p> <p>4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Бег в среднем темпе до 1 мин., чередование с ходьбой</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами</p> <p>3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его после хлопка</p> <p>4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове</p> <p>5. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове</p> <p>6. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы</p>	<p>«Мышеловка», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Найди свою пару»</p>

		колен, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.			
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 нед. «Краски осени»</b></p> <p><b>2 нед. «Собираем урожай»</b></p> <p><b>3 нед. «Занимаемся физкультурой вместе с Мишкой»</b></p> <p><b>4 нед. «Чудесная корзинка»</b></p>	<p>Учить перестроению в колонну по два, ходьбе приставным шагом по гим. скамейке, повороту во время ходьбы по сигналу, делать поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять в беге до 1мин., в перешагивании через шнуры и метанию мяча в цель, в равновесии и прыжках. Повторить пролезание в обруч боком, перебрасывани и мяча друг другу, переползание через препятствия</p>	<p>1-я неделя – б/п</p> <p>2-я неделя – с б. мячом,</p> <p>3-я неделя – с обручем</p> <p>4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Прыжки на 2-х ногах через шнуры, прямо, боком</p> <p>2.Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывать друг другу двумя руками из-за головы</p> <p>3.Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой</p> <p>4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь пола</p> <p>5.Пролезание через три обруча (прямо, боком)</p> <p>6. Ходьба по гимнастической скамейке на середине повернуться, присесть, перешагнуть через мяч</p>	<p>«Перелет птиц», «Удочка», «Гуси-гуси», «Ловишки», «Мы веселые ребята»</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>1 нед.</b>	Учить	1-я неделя –	1. Ходьба по гим.	

<p><b>«Идем на парад»</b></p> <p><b>2 нед. «По дороге в детский сад»</b></p> <p><b>3 нед. «Весёлая семейка мячиков»</b></p> <p><b>4 нед. «Поиграем вместе с мамой»</b></p>	<p>перекладывать мяч (мал.) из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед.</p> <p>Отрабатывать навыки ходьбы с высоким подниманием колен; бег враспынную.</p> <p>Перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обручи с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу.</p> <p>Закреплять подлезание под шнур боком и прямо, ходьбу змейкой.</p> <p>Развивать ловкость и координацию движений.</p>	<p>с м. мячом</p> <p>2-я неделя – с обручем</p> <p>3-я неделя – с б. мячом</p> <p>4-я неделя – на гимн. скамейке</p>	<p>скамейке с перекладыванием мяча (мал.) из одной руки в другую</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями</p> <p>3. Ведение мяча с продвижением вперед</p> <p>4. Перебрасывание мяча 2-мя руками снизу, из-за головы.</p> <p>5. Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола</p> <p>6. Игра «Волейбол» двумя руками.</p>	<p>«Пожарные учения», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», «Горелки»</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>1 нед. «Зима»</b></p>	<p>1-я неделя – с палкой</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске.</p>	<p>«Кто скорей до»</p>

	<p><b>пришла – забавы принесла»</b></p> <p><b>2 нед. «Мы мороза не боимся»</b></p> <p><b>3 нед. «Зимняя прогулка»</b></p> <p><b>4 нед. «Новогодний фейерверк»</b></p>	<p>доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на двух ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание и ловлю мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе. Закреплять: равновесие в прыжке, бег враспынную и по кругу с поворотом в др. сторону.</p>	<p>2-я неделя – б/п</p> <p>3-я неделя – с обручем</p> <p>4-я неделя – б/п</p>	<p>Закрепленной на гим. стенке, спуск по гим. стенке</p> <p>2.Перебрасывание мяча 2-мя руками из-за головы, стоя на коленях</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге до обозначенного места</p> <p>4.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками</p> <p>5. Ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове</p> <p>6. Перебрасывание мяча друг другу 2-мя руками снизу с хлопком перед ловлей</p>	<p>флажка», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Перебежки», «Удочка»</p>
<b>Январь</b>	<p><b>2 нед. «Рождественская елочка»</b></p> <p><b>3 нед. «Зимний поход»</b></p>	<p>Учить лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять в</p>	<p>1-я неделя – с кубиками</p> <p>2-я неделя – с косичками</p> <p>3-я неделя – с м. мячом</p> <p>4-я неделя – б/п</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске (выс. 40 см)</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками</p> <p>3.Бросание мяча</p>	<p>«Медведь и пчелы», «Совушка», «Хитрая лиса», «Ловишки с ленточкам</p>

	<b>4 нед. «А мы саночки возьмём и на улицу пойдём...»</b>	<p>ходьбе и беге между предметами, в прыжках с ноги на ногу, забрасывать мяч в кольцо, ползать на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой, в пролезании в обруч и в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении. Повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске с мешочком на голове, следить за осанкой и устойчивым равновесием</p>		<p>вверх двумя руками снизу друг другу 4. Пролезание в обруч 5. Лазание по гимн. стенке 6. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо</p>	<p>и». «Пожарные на учения»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 нед. «Я хочу спортом заниматься»</b></p> <p><b>2 нед. «Зимние забавы»</b></p> <p><b>3 нед. «Мы поедem, мы помчимся»</b></p> <p><b>4 нед. «Я, как папа, буду сильным!»</b></p>	<p>Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метание мячей в вертикальную цель, лазание по гин. стенке. Закрепить перепрыгивание через бруски, забрасывание мяча в корзину, навык энергичного</p>	<p>1-я неделя – с обручем 2-я неделя – с палкой 3-я неделя – на скамейке 4-я неделя – б/п (аэробика)</p>	<p>1. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком 2. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками 3. Метание мешочков в вертикальную цель 4. Прыжки на 2-х ногах через косички</p>	<p>«Космонавты», «Поймай палку», «Бег по расчету», «Не оставайся на полу», «Догони мяч»</p>

		отталкивания и приземление при прыжках в длину с места, подлезание под дугу и отбивание мяча о пол, подлезание под палку и перешагивание через нее.		5. Прыжки в длину с места 6. Прыжки с ноги на ногу между предметами	
<b>Март</b>	<b>1 нед. «Мы – помощники и защитники мамы»</b>  <b>2 нед. «Весеннее волшебство»</b>  <b>3 нед. «Звенят ручки»</b>  <b>4 нед. «Самым ловким окажись»</b>	Учить ходьбе по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом в др. сторону на сигнал, в прыжках из обруча в обруч, в метании в цель. В ходьбе и беге между предметами, с перестроении в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, подлезании под рейку, построение в три колонны.	1-я неделя – с м. мячом 2-я неделя – б/п 3-я неделя – с обручем 4-я неделя – б/п	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом 2. Перебрасывание мячей с отскоком от пола 3. Прыжки в высоту с разбега (выс. 30 см) 4. Метание мешочков в горизонтальную цель 5. Подлезание под дугу 6. Ползание по скамейке «по медвежьей»	«Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Не оставайся на полу», «Мяч ведущему», «Проползи не задень»
<b>Апрель</b>	<b>1 нед.</b>	Разучить:	1-я неделя –	1. Прыжки из	«Медведи

	<p><b>«Отправляемся в полёт»</b></p> <p><b>2 нед.</b> <b>«Звездная дорожка»</b></p> <p><b>3 нед.</b> <b>«Спортивное оборудование»</b></p> <p><b>4 нед.</b> <b>«Из чего же, из чего сделаны...»</b></p>	<p>прыжки с короткой скакалкой. Бег на скорость.</p> <p>Упражнять: в ходьбе по гим. скамейке, прыжках на 2-х ногах, метании в вертикальную цель, ходьбе и беге между предметами. В прокатывании обручей. В равновесии и прыжках.</p> <p>Закрепить: и.п. при метании в вертикальную цель, навыки лазания по гим. стене одноименным способом.</p>	<p>б/п</p> <p>2-я неделя – с косичкой</p> <p>3-я неделя – с м. мячом</p> <p>4-я неделя – б/п</p>	<p>обруча в обруч, на 2-х ногах</p> <p>2. Метание в верт. цель правой и левой рукой</p> <p>3. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед</p> <p>4. Пролезание в обруч</p> <p>5. Футбол с водящим</p> <p>6. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове.</p>	<p>и пчелы», «Удочка», «Горелки», «Метко в цель»,</p> <p>«Пожарные на учениях»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 нед.</b> <b>«Идем на парад»</b></p> <p><b>2 нед.</b> <b>«Наши маленькие победы»</b></p> <p><b>3 нед.</b> <b>«Вот и радуга-дуга»</b></p> <p><b>4 нед.</b> <b>«Весёлые городки»</b></p>	<p>Разучить прыжки в длину с разбега.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону. В перешагивании через набивные мячи, в прыжках на 2-х ногах, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по медвежьи»,</p>	<p>1-я неделя – б/п</p> <p>2-я неделя – с флажками</p> <p>3-я неделя – б/п</p> <p>4-я неделя – с ленточками</p>	<p>1. Прыжки с продвижением вперед с ноги на ногу</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока</p> <p>3. Ползание «по медвежьи»</p> <p>4. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол)</p> <p>5. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед</p>	<p>«Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», «Горные спасатели»</p>

		бросании мяча о пол одной рукой, ловля двумя. Закрепить: ползание по гим. скамейке на животе; бросание мяча о стену.			
--	--	---	--	--	--

**Перспективное календарно - тематическое планирование по областям  
Старшая группа общеразвивающей направленности**

Месяц	Тема недел	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя «День знаний»	Рисование «Картинка про лето»	Цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Развивать творческую активность.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Знакомств о с акварелью»	Цель: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Грибы»	Цель: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-



Сентябрь	2 неделя «Осень»	Рисование «Космея»	Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Украсть платочек ромашками»	Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и сердцевину; заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Сентябрь	3 неделя «Осень»	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать композицию на листе.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Чебурашка»	Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Сентябрь	4 неделя «Осень»	Рисование «Что ты больше всего любишь»	Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисовать» «Осенний лес»	Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Сентябрь	4 неделя «Осень»	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелки»	Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Идет дождь»	Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Октябрь	1 неделя «Я расту здоровым»	Рисование «Веселые игрушки»	Цель: Развивать Эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Развивать фантазию.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковски	Цель: Развивать эстетическое восприятие детей вызвать положительное эмоциональной отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Октябрь	2 неделя «Я расту здоровым»	Рисование «Веселые игрушки»	Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с дымковской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида искусства.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Дымковская слобода»	Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках их росписи.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Цель: Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Октябрь	3 неделя	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки — оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Вызывать желание создавать красивые узоры.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Городецкая роспись»	Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-
		Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Цель: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Октябрь	4 неделя «День народного единства»	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форм и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать на весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашом.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Маша и Медведь»»	Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Цель: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Октябрь	5 неделя	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Октябрь	«День народного единства»	Рисование по замыслу	Цель: Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, цветными карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка по замыслу	Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность её использования, способы изображения. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Ноябрь	1 неделя «День народного единства»	Рисование «Автобус, украшенные флажками, едет по улице»	Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя умение доводить замысел до конца	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Сказочные домики»	Цель: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Троллейбус»	Цель: Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Ноябрь	2 неделя «Новый год»	Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Моя любимая сказка»	Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

		Лепка «Олешек»	Цель: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Ноябрь	3 неделя «Новый год»	Рисование «Грузовая машина»	Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор-прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Роспись олешка»	Цель: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование по замыслу	Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Ноябрь	4 неделя «Новый год»	Рисование «Узор на круге»	Цель: Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Учить рисовать всей кистью и её концом. Использовать мазки, точки, дуги. Развивать цветовое восприятие, чувство цвета.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-
		Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные   с приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Использовать мазки, точки, дуги. Развивать цветовое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Декабрь	1 неделя «Новый год»	Рисование «Зима»	Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Большие и маленькие ели»	Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и «Большие и ели» дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Котенок»	Цель: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Птицы синие и красные»	Цель: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Декабрь	2 неделя «Новый год»	Декоративное рисование «Городецкая роспись»	Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
		Аппликация «Большой и маленький бокальчик»	Цель: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
Декабрь	3 неделя «Новый год»	Рисование по замыслу	Цель: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
		Рисование «Снежинка»	Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Девочка в зимней шубке»	Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания, мест скрепления	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Декабрь	4 неделя «Новый год»	Рисование «Наша нарядная елка»	Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Усатый полосатый»	Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016



		Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Цель: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Январь	1 неделя «Зима»	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем»	Цель: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение,	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Цель: Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Снегурочка»	Цель: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Январь	2 неделя «Зима»	Рисование «Городецкая роспись»	Цель: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -
		Рисование «Машины нашего города»	Цель: Учить детей изображать разные автомобили, шины сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

		Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.).	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Январь	3 неделя «Зима»	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	Цель: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными, материалами. Развивать художественное Творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Цель: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Зайчик»	Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-
Январь	4 неделя «Зима»	Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Декоративное рисование «Снежинка»	Цель: Учить рисовать узор на форме розетты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-

		Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная работа)	Цель: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Февраль	1 неделя «День защитника отечества»	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Цель: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Цель: Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Щенок»	Цель: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания, мест скрепления	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Февраль	2 неделя «День защитника Отечества»	Рисование «Солдат на посту»	Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Деревья в инее»	Цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение в передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом).	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

		Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Цель: Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Февраль	3 неделя	Рисование «Золотая хохлома»	Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Пограничник с собакой»	Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины «Пограничник фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	«Международный женский день»	Лепка по замыслу	Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно о произошло в детском	Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с произошедшим в содержании изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Февраль	«Международный 4 неделя женский день»	Рисование «Домики трех поросят»	Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Пароход»	Цель: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Март	1 неделя «Международный женский день»	Рисование «Дети делают зарядку»	Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Кувшинчик»	Цель: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-
		Рисование «Роспись кувшинчиков»	Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

Март	Народная неделя «Культура»	Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Сказочная птица»	Цель: Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Март	3 неделя «Народная культура и традиции»	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке)	Цель: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование по замыслу	Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; В передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Март	4 неделя	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Апрель	«Народная культура и традиции»	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Цель: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	1 неделя «Весна»	Рисование «Это он, это он ленинградский почтальон»	Цель: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Цель: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Петух» (По мотивам дымковской игрушки (или	Цель: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Апрель	2 неделя «Весна»	Рисование «Роспись петуха»	Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Спасская башня Кремля»	Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Наша новая кукла»	Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Апрель	3 неделя «Весна»	Рисование «Гжельские узоры»	Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование по замыслу «Красивые цветы (по мотивам народного декоративного искусства)	Цель: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно - прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016



		Лепка «Белочка грызет орешки»	Цель: Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Апрель	4 неделя «День победы»	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Цель: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»	Цель: Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Поезд»	Цель: Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Апрель	5 неделя «День победы»	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху-салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Лепка «Сказочное животное»	Цель: Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и Творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
1 неделя «День победы»	Рисование «Цветут сады»	Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, готовить нужные цвета, смешивая акварель и	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Аппликация «Весенний ковер»	Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Май	2 неделя «Лето»	«Рисование «Картинки для игры «Радуга»»	Цель: Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование «Цветные страницы»	Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Цель: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Май	3 неделя«Лето»	Рисование «Букет тюльпанов »	Цель: Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Рисование по замыслу	Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Аппликация «Загадки»	Цель: Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

<b>Май</b>	<b>4 неделя «Лето»</b>	Рисование «Одуванчик»	Цель: Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-
		Рисование «За что мы любим лето?»	Цель: (Свободный выбор материала). Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
		Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	Цель: Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Перспективно - тематическое планирование  
по раннему обучению английскому языку  
в старшей группе общеразвивающей направленности  
на 2022-2023 учебный год**

<b>Общая тема</b>	<b>Кол-во занятий</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Источник</b>
"Hello, that's me" «Здравствуй, это я»	9	1	"Where are you from?" "Откуда ты?"	13.09.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.27
		2	"Where is a Lion from?" "Откуда Лев?"	15.09.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.28
		3	"Who is from Canada?" "Кто из Канады?"	20.09.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для средней группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.30

		4	"Hello, Kangaroo!" "Привет, Кенгуру"	22.09.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.31
		5	"Where are you from?" "Откуда ты?"	27.09.21	Приложение №1: конспект занятия
		6	"Where do you live?" "Где ты живешь?"	29.09.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.32
		7	"How old are you?" "Сколько тебе лет?"	05.10.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.34
		8	"In the Numberland" "В стране цифр"	06.10.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.35
		9	"Hello, thats me" (обобщающее) "Здравствуй, это я"	11.10.21	Приложение №2: конспект занятия
" I love my family" «Я люблю свою семью»	8	1	"My dear mummy" "Моя дорогая мамочка"	13.10.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.36
		2	"My dear dad" "Мой дорогой папочка"	18.10.21	. «Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.38
		3	"My dear granny" "Моя дорогая бабушка"	20.10.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.39
		4	"My dear grandpa"	25.10.21	Приложение №3 : конспект занятия

			"Мой дорогой дедушка"		
		5	"Do you have a mother?" "У тебя есть мама?"	27.10.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.41
		6	"I dont have a sister. Its a pity" "У меня нет сестры, как жаль"	01.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.42
		7	"Good night!" "Спокойной ночи"	03.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.44
		8	"I love my family" (обобщающ ее)	08.11.21	Приложение № 4: конспект занятия
" Pets and other animals" «Домашние питомцы и другие животные»	9	1	"I see a monkey" "Какая обезьянка"	10.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.46
		2	"I have a parrot" "У меня есть попугай"	15.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.47
		3	"The monkeys like bananas" "Обезьянки любят"	17.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, 48

			бананы"		
		4	"London Zoo" "Лондонский зоопарк"	22.11.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.49
		5	"My PETS" "Мои питомцы"	24.11.21	Приложение № 5: конспект занятия
		6	"My PETS" "Мои питомцы"	29.11.21	Приложение № 6: конспект занятия
		7	«A Fairy Travelling» "Волшебное путешествие"	01.12.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.52
		8	«I like animals» "Я люблю животных"	06.12.21	Приложение №7: конспект занятия
		9	"Animals are my friends" (обобщающее) "Животные мои друзья"	08.12.21	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.50
"I like holidays" «Я люблю праздники»	4	1	"We like holidays" "Мы любим праздники"	13.12.21	Приложение № 7 : конспект занятия
		2	"Merry Christmas" "С Рождеством"	15.12.21 20.12.21	Приложение № 8: конспект занятия
		3	«Happy New Year» "С Новым Годом"	22.12.21	Приложение № 9: конспект занятия
		4	"Happy New Year"	27.12.21 29.12.21	Приложение № 10: конспект занятия

			"С Новым Годом"		
"The Body. Clothes" «Моё тело. Одежда»	6	1	«My body» "Моё тело"	10.01.22	Приложение № 11: конспект занятия
		2	"This is my face" "Это моё лицо"	12.01.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.57
		3	«Put your finger on your head»	17.01.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.58
		4	«My hair is long» "Мои волосы длинные"	19.01.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.59
		5	«Clothes» "Одежда"	24.01.22	Приложение №12 : конспект занятия
		6	"Gingerbread Man" (обобщающее)	26.01.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.60
"Meals and Food" «Еда и трапезы»	8	1	Would you like a cup of tea?	31.01.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.61
		2	Fruits and vegetables	02.02.22	Приложение №13: конспект занятия
		3	I would like a glass of juice	07.02.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.62
		4	What do you	09.02.22	«Настольная книга педагога: «Easy



			have for breakfast?		English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.63
		5	My breakfast	14.02.22	Приложение №14: конспект занятия
		6	My dinner	16.02.22	Приложение №15: конспект занятия
		7	My supper	21.02.22	Приложение №16: конспект занятия
		8	Five o clock tea (обобщающ ее)	28.02.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.64
"Home, sweet home" "Дом, любимы й дом"	8	1	What do you see in the room?	02.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.67
		2	In the room	07.03.22	Приложение №17: конспект занятия
		3	In the room	09.03.22	Приложение №18: конспект занятия
		4	The sofa is red	14.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.69
		5	Little Dollys room	16.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.70
		6	A little mouse pays a visit	21.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.71
		7	Furniture	23.03.22	Приложение №19: конспект занятия
		8	Home is the nicest place! (обобщающ ее)	28.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.72
"My Native Town"	8	1	A letter from London	30.03.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.74
		2	Towns subjects	04.04.22	Приложение №20: конспект занятия

		3	Towns subjects	06.04.22	Приложение №21: конспект занятия
		4	We go by bus	11.04.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.75
		5	Stop! Wait! Go!	13.04.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.76
		6	Where is the way to London?	18.04.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.78
		7	Where is the way to London?	20.04.22	Приложение №22: конспект занятия
		8	My Native Town	25.04.22	Приложение №23: конспект занятия
I study English with pleasure	4	1	SMS from Polly and Billy	27.04.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.80
		2	Can you count well?	02.05.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.82
		3	Help yourselves	04.05.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.83
		4	In the world of hobbies	11.05.22	«Настольная книга педагога: «Easy English» для старшей группы» под ред. Н.Д.Епанченцевой, с.85

**Перспективно - тематическое планирование по музыке  
в старшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год**

Сентябрь		
№	Тема	Программное содержание
1.	День знаний	Познакомить детей со словом «знания», рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному краю.
2.	Мы играем в детский сад	Закреплять понятие о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкально-ритмические способности.
3.	В мире звуков	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума). Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных инструментов.
4.	Музыкальные звуки	Дать четкое представление о музыкальных звуках, о понятиях «вступление» и «заключение». Воспитывать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко). Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.
5.	Здравствуй, осень!	Расширять представления о красивейшем времени года – осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.
6.	Шум дождя	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.
7.	Шум дождя (продолжение)	Дать детям представление о ветре как природном явлении. Закреплять понятие «листопад». Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.
8.	Шутка в музыке	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.
Октябрь		
1.	Вместе нам весело	Закреплять знания детей о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания. Развивать умение обосновывать свой ответ. Дать понятия «запев» и «припев». Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности.
2.	Любимая игрушка	Расширять понятие «любимая игрушка». Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.
3.	Волшебная шкатулка	Формировать музыкальные и творческие способности, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, обогащать музыкальные

		впечатления детей.
4.	Веселые дети	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны. Самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке. Самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.
5.	Мы играем и поем	Расширять понятие о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.
6.	Музыкальное изображение животных	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Дать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.
7.	Лесные приключения	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу. Продолжать прививать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Чисто интонировать мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе «змейкой». Закреплять умение ориентироваться в пространстве.
8.	Музыкальная сказка в осеннем лесу	Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы животных и насекомых. Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать мимикой контрастное состояние (радость и грусть). Воспитывать умение сопереживать животным.
<b>Ноябрь</b>		
1.	Скоро первый снег	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева. Развивать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления.
2.	Зоопарк	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Продолжать формировать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Работать над дикцией, артикуляцией. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.
3.	Ходит зайка по саду	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые действия.
4.	Звучащие картинки	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, выразительно, передавая характер песни. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами, выполнять кружение по одному, эмоционально передавать образы животных и насекомых.
5.	Мы веселые ребята	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять умение бегать по

		кругу и врассыпную, по одному и в парах. Познакомить с понятием «проигрыш». Развивать музыкальную память.
6.	В королевстве «Искусство»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевую сферу. Развивать умение выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа движением.
7.	Русская народная музыка	Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение эмоционально реагировать на музыку, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.
8.	Мамочка любимая	Рассказать о международном празднике «День матери», о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме.
9.	Весело поем	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.

#### Декабрь

1.	Здравствуй, зима!	Закреплять знания о зиме, отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Упражнять в умении различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм попевок. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок притопами. Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка).
2.	Елочка-красавица	Развивать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Чисто интонировать мелодию, прохлопывать ритм, четко произносить текст, делать правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни.
3.	Бусинки	Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии на слог «ля», прохлопывать ритм. Закреплять умение петь естественным звуком, выполнять логические ударения в музыкальных фразах. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание танца.
4.	Зимние забавы	Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий.
5.	Новогодние сюрпризы	Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Развивать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение, менять динамику темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.

6.	Новогодние встречи	Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы Яги. Продолжать развивать музыкальную память. Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение. Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку. Слышать изменения в звучании музыки и изменять направление ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образов зверей, согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.
7.	Зимушка хрустальная	Знакомить с творчеством П.И.Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков. Продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.
8.	Музыка и движение – путь к веселому настроению	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки в музыке, передавать их в движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать эмоционально-образный словарь. Формировать умение сопереживать людям и животным. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния (радость и грусть)
9.	Новогодние снежинки	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Упражнять в умении выполнять подскоки, кружение, пружинный шаг.

#### Январь

1.	Музыкальные загадки	Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе.
2.	В гости к Метелице	Развивать музыкально-творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапазон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику). Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце.
3.	Прогулка в зимний лес	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Соблюдать певческую установку. Прививать любовь к русской природе, животным и птицам.
4.	Наши песни	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.
5.	Шутка	Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: «О чем рассказывает музыка?» Передавать задорный характер песни. Чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Закреплять танцевальные движения (прямой галоп, хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, приставной шаг с полуприседанием.
6.	Время суток	Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать

		композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.
7.	Мы знакомимся с оркестром	Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать мелодию, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.
Февраль		
1.	Скоро 23 февраля	Расширять знания о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Исполнять песни чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты, следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроения. Закреплять умение выполнять плавные движения руками (с лентами), танцевальные движения под музыку.
2.	Будь ловким!	Развивать интерес к песням на военную тематику. Продолжать учить произносить слова внятно, отчетливо, контролировать слухом качество пения товарища. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, совершенствовать ходьбу под марш. Улучшать качество подскока и стремительного бега.
3.	Музыкальные подарки	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Упражнять в умении выполнять подскоки, кружение, пружинный шаг.
4.	Слушаем песни В. Шаинского	Знакомить с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание их исполнять. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Упражнять в умении изменять движения в связи со сменой частей музыки.
5.	Мы пока что дошколята	Дать представление о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
6.	Вот уж зимушка проходит!	Знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказывать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну. Побуждать исполнять народные мелодии и песни. Развивать музыкальную память.
7.	Весна-красна спускается на землю	Продолжать знакомить детей с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами.
8.	Мы танцуем и поем	Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запева, припева. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение, двигаться в характере музыки.
Март		

1.	Тема весны в музыке	Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в ней. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Эмоционально передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны.
2.	Прилет птиц	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; сравнивать музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать, правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Вызывать желание петь сольно. Учить определять трехчастную форму произведения. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.
3.	Март, март! Солнцу рад!	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропеть высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память.
4.	Март – не весна, а предвесенье	Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение чисто пропеть интервалы квинты и сексты, различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.
5.	Весеннее настроение	Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение, отвечать на вопросы по содержанию песни и пьесы, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Учить пары кружиться «звездочкой», закреплять умение менять движения с изменением характера музыки.
6.	Музыка весны	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, в характере музыки.
7.	Разное настроение	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песни, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.
8.	Дмитрий Кабалевский	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д.Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер произведения. Закреплять умение передавать характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.
9.	Музыкальное настроение	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.



Апрель		
1.	Добрая весна	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека. Развивать творческие способности.
2.	Знакомимся с творчеством М.Глинки	Знакомить детей с творчеством композитора М.Глинки. Учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке.
3.	Космические дали	Рассказать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас.
4.	Дружба крепкая	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с текстом и частями музыки. Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость и ритмичность движений.
5.	Слушаем музыку М.Глинки	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки, определять ее характер, поддерживать беседу о музыкальных произведениях. Стимулировать желание подыгрывать на музыкальных инструментах в соответствии с темпом музыки.
6.	В деревне Веселинкино	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, эмоционально передавать характер музыкального произведения.
7.	Прогулка по весеннему лесу	Продолжать формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Развивать умение сочинять и исполнять простейшие мелодии на металлофоне.
8.	Когда мои друзья со мной	Продолжать знакомить с произведениями композитора В.Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь дружно, слаженно, эмоционально передавать характер музыкального произведения. Развивать музыкально-ритмические умения и навыки через игровые упражнения.
9.	Весеннее настроение	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять умение бегать по кругу и в рассыпную, по одному и в парах. Познакомить с понятием «проигрыш». Развивать музыкальную память.
Май		
1.	Наши любимые песни	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.
2.	Мы любим играть	Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умение передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.
3.	Цветы на лугу	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, голосом и мимикой передавать характер песен.

4.	День Победы	Рассказать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать чувство патриотизма и уважения к старшему поколению, ветеранам Великой Отечественной войны; знакомить с поэтами и композиторами, посвятившими свое творчество военной тематике.
5.	Провожаем друзей в школу	Закреплять умение детей поддерживать ритм музыки игрой на бубне. Самостоятельно исполнять песню, выполняя движения по тексту. Воспитывать дружеские отношения.
6.	Звонче жаворонка пенье	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к красоте родной природы.
7.	Концерт	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении простейших мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения.
8.	Наступает лето	Обобщать и расширять знания о времени года – лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к красоте родной природы.
9.	Мы играем	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.

### **3.6 Культурно - досуговая деятельность (Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

В старшей группе используется перспективно-тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. инсценированные русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е.

Тиличевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные

### Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области.

Направления воспитания	мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотическое	Благотворительная акция «Белый цветок» _____ День народного единства. _____ День независимости России _____ День Российского Флага _____ День защитника Отечества _____ Проект « Патриоты - следопыты» _____ День города Новый Оскол _____ Проект «Георгиевская ленточка»	+		+							+		+

	<p>День Победы. Флешмоб «Свеча Памяти», «Окна Победы».</p> <hr/> <p>День «Освобождения Нового Оскола»</p> <hr/> <p>Акция « День добрых рук и добрых глаз»</p> <hr/> <p>День флага Белгородской области</p> <hr/> <p>День Космонавтики</p>	+				+				+			
Социальное	<p>Проект «Моя семья» День семьи, любви и верности</p> <hr/> <p>Проект «Нет друга, так ищи, а есть, так береги.»</p> <hr/> <p>Выставки: «Мы вместе спайой», «Мы</p>								+		+	+	

	<p>вместе с мамой»</p> <hr/> <p>Видеоролики # #Самый лучший папа, #Самая лучшая мама.</p> <hr/> <p>Фестиваль детской игры «4D»</p> <hr/> <p>Развлечение «Детство – это я и ты»</p> <hr/> <p>Проект "Столько есть профессий разных, Все их нам не перечесать" в рамках тематического плана</p> <hr/> <p>День дружбы «Дружба – это мир планеты.»</p> <hr/> <p>Проект «Давайте делать добрые дела»</p>				+	+	+			+		+	
Познавательное	<p>Мероприятия в рамках науки и технологии (организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми) в рамках тематического плана</p> <hr/> <p>Проект «Что мы знаем о времени и часах»</p> <hr/> <p>Проект «Вода вокруг нас»</p>				+				+				

	Проект «Ток бежит по проводам» <hr/> Проект «Финансовая грамотность» <hr/> Викторина «Мир науки»					+								
Физическое и оздоровительное	Зарядка с чемпионом» <hr/> Квест «К олимпийским рекордам» <hr/> День Физкультурника <hr/> Туристический поход «Весёлые туристы»						+							+
Трудовое	Проект «Огород – круглый год» <hr/> Проекты «Трудовые династии наших родителей» <hr/> Гость группы. Встречи с интересными людьми в рамках тематического Плана <hr/> Выставка поделок из природного материала «Чудеса осени» <hr/> Акция «Сделаем территорию детского сада красивее» <hr/> Акция	+					+					+		+

	<p>«Дети против мусора»</p> <hr/> <p>Проект «Скучен день до вечера, коли делать нечего»</p>								+	+			
Этико - эстетическое	<p>Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»</p> <hr/> <p>День Земли Выставка рисунков «Земля наш общий дом»;</p> <hr/> <p>Фестиваль «На крыльях слова, музыки и танца»</p> <p>День театра. «Театр и дети»</p> <hr/> <p>Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»</p> <hr/> <p>Викторина «В мире сказок»</p> <hr/> <p>Выставка «Весёлый художник»</p> <hr/> <p>День детской книги</p>			+				+					



### **3.7 Особенности развивающей предметно - пространственной среды старшей группы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства подготовительной группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей и построена на следующих принципах:

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группам разного возраста**

Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды в группах разного возраста соответствует разделу образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (С.210-213).

Во всех группах создана развивающая предметно-пространственная среда, которая служит интересам и потребностям каждого ребенка. В группах созданы условия для игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной деятельности детей, конструирования, восприятия художественной литературы. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая среда построена по принципу центрирования. Наполняемость центров соответствует требованиям Программы.

Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для познания, исследования в разных областях деятельности, игры. В группах созданы различные центры активности:

- Центр природы и экспериментирования
- Центр формирования математических представлений
- Центр конструирования и строительства
- Центр сенсомоторного развития
- Центр коммуникативной деятельности
- Мини – библиотека
- Центр театрализованной деятельности
- Центр музыкального развития
- Центр изобразительной деятельности
- Центр безопасности
- Центр сохранения здоровья ребёнка
- Центр патриотического воспитания
- Центр игровой деятельности
- Центр ознакомления с Космосом
- Центр физического развития
- Мини – музей

Все центры оснащены необходимым оборудованием, пособиями, игрушками и методической литературой.

Правила техники безопасности в группе соблюдены. Атрибуты и игровое оборудование безопасно, эстетично.

### 3.6. Перспективное планирование работы с родителями

	Формы работы с родителями	Цели
<b>Сентябрь</b>		
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 - 6 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-5- лет.
2.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	педагогическое просвещение родителей
3.	Выставка «щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей

<b>Октябрь</b>		
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
<b>Ноябрь</b>		
1.	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
<b>Декабрь</b>		
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
3.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
<b>Январь</b>		
1.	Памятка для родителей «Оздоровительно-развивающие игры с детьми дома»	Привлечение внимания родителей к вопросам оздоровления детей.  Реализация единых методов оздоровления в детском саду и дома.

3.	консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств
3.	Праздник "День защитника отчества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 5-6 лет"	Педагогическое просвещение родителей

### Март

1.	Выставка творческих работ «весенняя фантазия ».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.
2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
3.	Деловая игра «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода». (родительское собрание)	Привлечь особое внимание родителей к проблеме детской безопасности на улицах.  .Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.

### Апрель

1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.

3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
<b>Май</b>		
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.
2.	Анкетирование «По итогам года».	. Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием в детском саду. . Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год
3.	Итоговое родительское собрание.	Подведение итогов работы группы за прошедший год. Отчет родительского комитета.
.		

### **3.9 Методическое обеспечение программы**

#### **Методические пособия**

1. Комарова И. И., Туляков А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).
2. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Подред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия**

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### Методические пособия

1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

#### Формирование основ безопасности

#### Методические пособия

2.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

3.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

1.Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

2.Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

#### Игровая деятельность

#### Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности

#### Методические пособия

1.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

2.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

3.Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

4.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

5.Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Наглядно-дидактические пособия

6.Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

#### Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

#### Методические пособия

1.Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа (5–6 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

1.Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

2.Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

3.Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

#### Формирование элементарных математических представлений

#### Методические пособия

1.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (5–6 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (5–6 лет)

### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

2. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы».

«Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».

3. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет. Гербова В. В.

4. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет. Раздаточный материал.

Гербова В. В.

5. Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия**

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

3. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста» Хрестоматии

4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

2.Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

3.Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

4.Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### **Образовательная область «Физическая культура»**

#### **Методические пособия**

1.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

3.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

#### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## **III. Аннотация Рабочей программы**

Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования. Она разработана и утверждена МБДОУ д/с № 2 «Умка» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (ФГОС ДО), как организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:



1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

При разработке использована инновационная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также при взаимодействии с родителями.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями являются:

- педагогический мониторинг
- педагогическая поддержка
- педагогическое образование родителей
- совместная деятельность педагогов и родителей

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы.