

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Умка»
г. Нового Оскола Белгородской области»



ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете МБДОУ д/с №2 «Умка»
от «30» августа 2022г. №1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего МБДОУ д/с №2 «Умка»
С. А. Калашник
от «30» августа 2022г. №153

СОГЛАСОВАНО:
на Управляющем совете МБДОУ д/с №2 «Умка»
от «30» августа 2022г. № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Воспитателей второй младшей группы
общеобразовательной направленности
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
2022-2023 учебный год
Составители: Нарыкова Л.Ю., Кривоплясова Л.В.

Новый Оскол, 2022 г.

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников второй младшей группы	6
1.3 Планируемые результаты реализации Рабочей программы с воспитанниками	8
1.4 Педагогическая диагностика	9
II. Содержательный раздел. Обязательная часть	9
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:	9
2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	9
2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	12
2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	16
2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	17
2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	20
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	21
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	26
III. Организационный раздел	30
3.1. Режим	30
3.2. Учебный план	32
3.3. Расписание ОД	32
3.4. Комплексно-тематическое планирование	33
3.5 Перспективное календарно-тематическое планирование по областям	34
3.6. Культурно- досуговая деятельность	75
3.7 Особенности развивающей предметно- пространственной среды	79
3.8 Перспективное планирование работы с родителями	82
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ второй младшей группы	82

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области» (далее ДОУ) на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 2 «Умка» в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020г. N 44 «Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2020 N 61953)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вместе с «СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2020 N 60833)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2» Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

МБДОУ д/с №2 «Умка» осуществляет образовательную деятельность на основании:

— Устава детского сада;

— лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности второй младшей группы.

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений

их развития на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учётом содержания Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 год – Издание 6-е, доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368с. и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. - 4-е изд. перераб. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. - 352 с (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом содержания парциальных программ:

- Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «**Ладушки**» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет в процессе музыкальной деятельности, музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме

- Парциальная программа дошкольного образования «**Мир Белогорья, я и мои друзья**» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых., Г. А Репринцева - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. - 52 с.;

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных

традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Инвариативные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного образования;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Вариативные:

- организация физкультурной-оздоровительной работы с детьми, направленной на улучшение состояния здоровья детей, снижения заболеваемости;
- привлечение родителей к формированию у детей здорового образа жизни;
- воспитание ребёнка, как гражданина своего города;
- формирование патриотических чувств к своей Родине.

Задачи реализации программы:

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основы двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации и индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народами культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, не насилию, и особо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Важнейшим подходом к формированию Программы является развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Рабочая программа для детей второй младшей группы построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, духовно-нравственное и эмоциональное воспитание, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей, амплификации развития ребенка происходит на основе организации разнообразных видов детской деятельности, особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- сочетания принципов научной обоснованности (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) и практической применимости (имеет возможность реализации в дошкольном учреждении);
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- реализации программного содержания в адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых является игра. Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

Для детей дошкольного возраста
(3года-7 лет):
1.игровая деятельность(включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игр);
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепка, аппликации); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка; восприятие художественной литературы и фольклора.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение само ценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДООУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам второй младшей группы структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

1.2.Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников второй младшей группы

Физическое развитие

3х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мячом об пол и ловить его двумя руками (Зрзаподряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-хлетний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства, радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и

средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы с воспитанниками.

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и

дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В инновационной программе «От рождения до школы», также, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачами, радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

1.4. Педагогическая диагностика

Реализация инновационной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел. Обязательная часть.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:

2.1.1 Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,

формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме,

природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды ит. п.).

- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при

небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки ит. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений. Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Сравнить две равные (не равные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между не равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов

соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Познавательная-исследовательская деятельность.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навык и установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения. **Осень.**

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные

знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи развития речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи— диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодарить т.п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко) внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка— блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п— б— т — д — к — г;ф— в;т — с— з—ц.
- Развивать моторику Речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный

темпа речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,

произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки ит. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не

сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем на брать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончики др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру

четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их ввысоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы.

Образовательная деятельность второй младшей группы регламентируется учебным планом, схемой распределения непосредственно-образовательной деятельности, режимом дня.

Конкретное содержание образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формам и организации образовательного процесса.

В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Общение, игра, познавательно - исследовательская деятельность - являются «сквозными механизмами развития ребенка», которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Формы организации образовательной деятельности могут быть разными. Подбор форм организации взаимодействия с детьми требует поиска путей наиболее адекватного решения задач той или иной образовательной области. Выбор формы организации по той или иной образовательной области остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе, а главное - уметь организовать деятельность детей в интересной и занимательной для них форме, которая будет способствовать развитию каждого ребенка.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрировано.

Приоритетное направление в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется через организованную образовательную деятельность и учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра - путешествие. Игровые формы носят интегративный, вариативный в зависимости от личностных особенностей характер. В процессе освоения программы у детей формируются предпосылки к учебной деятельности: умения наблюдения явлений окружающего мира, внимания, анализа и оценочных суждений, диалогового общения, нравственных норм общения и др. В программе предлагаются соответствующие возрасту дошкольников формы совместной работы со взрослыми (воспитателями и родителями, групповой и самостоятельной работы: сюжетные и ролевые игры, драматизация, беседа, наблюдение, экспериментирование, обсуждение проблемных ситуаций, конструирование, художественное творчество, музицирование.

В условиях предметно - развивающей среды: прогулки- путешествия, выставки, спектакли, концерты и т.д. В основу программы положено тематическое построение содержания программы, которое представлено в разных видах деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах -это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры -инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-Исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие Художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем в слух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность, которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, преимущественно организуются во второй половине дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
--------------	-------------------------

Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают все безжизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях
	Условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, Способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской—это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.) Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально театральная и Литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная, индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательная исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.
Речевое	Речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель-создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей: изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Согласно ФГОСДО взаимодействие организовано в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании обучении детей;

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;

- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МБДОУ д/с №2«Умка», его промежуточных и конечных результатов.

В современном быстроменяющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации—преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей. Беседы с родителями Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Показ открытых занятий - Родительские мастер-классы; Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. - Удовлетворение образовательных запросов родителей. - Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	- Консультации - Дискуссии - Информация на сайте ДОУ - Круглые столы - Родительские собрания - Вечера вопросов и ответов - Семинары - Показ и обсуждение видеоматериалов - Решение проблемных педагогических ситуаций - Выпуск газет, информационных листов, плакатов, буклетов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. - Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	- Проведение совместных праздников и посиделок Заседания родительского клуба - Оформление совместных с детьми выставок. Совместные проекты Семейные конкурсы

		<ul style="list-style-type: none">- Совместные социально-значимые акции- Совместная трудовая деятельность
--	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Режим

Режим дня (Холодный период)

Режимные моменты	Вторая младшая группа общеразвивающей направленности
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	7.00–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Самостоятельная деятельность (утренний круг) (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10–8.35
Завтрак , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	8.35–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (общая длительность включая перерывы)	9.00–9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	9.50 – 10.00
Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.20 – 11.30
Обед , работа по формированию культурно-гигиенических навыков	11.30 – 11.50
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность (вечерний круг)	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.00 -16.10
Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.10-17.00
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.	17.00-19.00
Уход детей домой	19.00

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	7.00–8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.05–8.35
Завтрак, работа по формированию культурно-гигиенических навыков	8.35–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (общая длительность включая перерывы)	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	9.50 – 10.00
Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к обеду	11.20 –11.30
Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.00 –12.10
Дневной сон	12.00-15.15
Постепенный подъем, закаливание, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.15-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.00-16.10
Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность (игры)	16.10-19.00
Уход детей домой	19.00

3.2. Учебный план

Образовательная область (Виды образовательной деятельности)	Количество в		
	неделю	месяц	год
«Речевое развитие» - Развитие речи	1	4	36
«Физическое развитие» Физическая культура (в помещении)	2	8	72
Физическая культура (на прогулке)	1	4	36
«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Ознакомление с окружающим/ Ознакомление с природой	1	4	36
Общее количество	10	40	360

3.3 Расписание ОД

Схема распределения образовательной деятельности (процесса).

(Постановление Главного государственного врача РФ ОТ 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»)

Время/ Кол-во периодов ОД	Вторая младшая группа общеразвивающей направленности		
	Образовательная область	Базовый вид деятельности	
понедельни	9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
	9.25-9.40	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим
вторник	9.00-9.15	Физическое развитие	Физическая культура
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (лепка / аппликация)
	15.30- 15.45	Речевое развитие	Развитие речи
среда	9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)
четверг	9.00-9.15	Познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений
	9.25-9.40	Физическое развитие	Физическая культура
пятница	9.25-9.40	Физическое развитие	Физическая культура

3.4. Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь		Октябрь		Ноябрь	
Дата	Тема	Дата	Тема	Дата	Тема
5-7	«Здравствуй, детский сад!»	3-5	«Веселая музыка»	2-7	«Наступила поздняя осень»
			«Осенний дождик»		«Мама, папа, я – вся моя семья»
12-14	«В гостях у петрушки»	10-12	«Любимые игрушки»	9-14	«Зайчик и его друзья»
	«Здравствуй, Осень!»		«Колыбельная песенка»		«Мой дружок»
19-21	«Нам весело»	17-19	«Веселые музыканты»	16-21	«Разноцветные султанчики»
	«Наши игрушки»		«Прогулка в лес»		«Песня для мамы»
26-28	«Мы танцуем и поем»	24-26 31	«На ферме»	23-28	«Скоро зима»
	«Во саду ли, в огороде»		«В гостях у Осени»		«Первый снег»
				30	«Снежинка»
Декабрь		Январь		Февраль	
5-7	«Здравствуй, Зимушка - зима»	11-16	«Матрешки в гости к нам пришли»	1-6	«Узнай, что делает кукла?»
			«Мы играем и поем»		«Большие и маленькие»
12-14	«Скоро праздник Новый год»	18-23	«Музыкальные загадки»	8-13	«Веселый поезд»
	«Новогодние сюрпризы»		«Кукла Катя»		«Петушок с семьей»
19-21	«Новогодние подарки для наших гостей»	25-30	«Мишка в гостях у детей»	15-20	«Скоро мамин праздник»
	«Зимние забавы»				«Пойте вместе с нами»
26-28	«Стихи о зиме»		«В зимнем лесу»	22-27	«Защитники народа»
	«Снегурочка и ее подружки снежинки»				«Стихи и песни о маме»
Март		Апрель		Май	
1-6	«Самая хорошая»	3-5	«Как хорошо, что пришла весна»	15-17	«Чудесный мешочек»
			«Солнечный зайчик»		
8-13	«К нам пришла весна»	10-12	«Ручейки весной»		
	«Прибаутки, потешки, песни»		«К нам вернулись птицы»		
15-20	«Кисонька-мурысонька»	17-19	«Одуванчики»	22-24	«Зонтик разноцветный»
	«Музыка, игры, песни»		«Мотыльки и бабочки»		«Мишка косолапый»

3	«Звонко капаят капли»	24-26	«Мой конек»	29-31	«Все мы музыканты»
22-27	«Весенние забавы детей»		«Мы танцуем и поем»		«Мой веселый, звонкий мяч»
	«Веселые воробушки»				
29	«Кап, кап, кап...»		«Здравствуй, Лето красное»		

**3.5 Перспективное календарно-тематическое планирование по областям:
- Изобразительная деятельность**

Месяц	Тема недели	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя	Рисование «Солнечный круг, небо вокруг»	Цель: формировать интерес к изображению природы; приобщать к изобразительному искусству; совершенствовать навык свободного движения руки	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Палочки из глины»	Цель: формировать интерес к лепке; ознакомить с глиняными предметами; расширить представления о свойствах глины и способах лепки; развивать умения смешивать глину с водой,	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Сентябрь	2 неделя	Рисование «Лучики для солнышка»	Цель: формировать умения правильно держать карандаш, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; прививать желание	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Аппликация «По моей дорожке покатались разноцветные круги»	Цель: формировать представления детей о круглой форме предметов, их величине; навыки аккуратной работы; развивать умение пользоваться физкультурным оборудованием (мячом); приобщать детей к искусству аппликации	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Рисование «Цветные ниточки для шариков»	Цель: приобщать к изобразительному искусству; формировать умения различать красный, желтый, синий цвета, рисовать линии (ниточки), правильно пользоваться карандашом; воспитывать эстетический вкус.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Сентябрь	3 неделя	Лепка «Строим заборчик»	Цель: формировать интерес к лепке, представления о свойствах глины и способах лепки; развивать умения раскатывать комочки, аккуратно работать с глиной, развивать мелкую моторику рук; воспитывать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Сентябрь	4 неделя	Рисование «Дождик»	Цель: развивать умения изображать отдельные предметы, простые по композиции; подбирать цвет, соответствующий изображаемому предметам; правильно пользоваться карандашом, развивать мелкую моторику рук;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Аппликация «Ковер из осенних листьев»	Цель: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; развивать умения предварительно выкладывать на бумаге листья, составляя изображение, наклеивать их, закрепить знание	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Октябрь	1 неделя	Рисование «Цветные клубочки»	Цель: развивать интерес к рисованию и умения изображать предметы округлой формы, называть цвета; совершенствовать навык свободного движения рук с кистью во время рисования, продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; прививать интерес к	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Угостим друзей оладушками»	Цель: формировать интерес к лепке; расширять представления о свойствах глины и способах лепки; развивать умения преобразовывать круглую форму в диск, расплющивать шар из глины пальчиком; воспитывать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Октябрь	2 неделя	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Цель: развивать умения рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги, работать кистью; закреплять знание названий цветов, обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Аппликация «Большие и маленькие яблочки на тарелке»	Цель: приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умения называть количество предметов, наклеивать готовые формы в определённых частях листа: формировать навыки	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Октябрь	3 неделя	Рисование «Бабушка внуку вязала носочки, котенок раскатал клубочки»	Цель: приобщать детей к изобразительному искусству; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умения называть количество предметов, умения рисовать предметы округлой формы; рисовать карандашом, правильно называть цвет предмета, формировать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Слепим из глины мы бублик, калач»	Цель: формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику, умения раскатывать комочки, соединять концы, накладывать и прижимать их; воспитывать эстетические чувства, интерес к лепке, бережное	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Рисование «разноцветные обручи для кукол»	Цель: приобщать к изобразительному искусству; развивать умения правильно держать в руке карандаш, рисовать предметы круглой формы, различать и называть цвета, располагать изображение по всему листу, прививать интерес к творческой	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Октябрь	4 неделя	Аппликация «консервируем фрукты»	Цель: приобщать детей к искусству аппликации; расширять представление о различии предметов по величине и цвету; развивать умения называть количество предметов, наклеивать готовые формы в определенных частях листа; формировать навыки аккуратной работы; воспитывать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Ноябрь	1 неделя	Рисование «Разноцветные обручи»	Цель: Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Воздушный шарик»	Цель: формировать интерес к лепке; закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонками. Развивать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Ноябрь	2 неделя	Рисование «Блюдце молока»	Цель: Программное содержание. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам. называть	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Аппликация «Шарики и кубики»	Цель: Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Ноябрь	3 неделя	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Цель: Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка по замыслу	Цель: Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Ноябрь	4 неделя	Рисование «Домик»	Цель: Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Печенье»	Коллективная работа Цель: Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Рисование «Деревья на нашем участке»	Цель: Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Ноябрь	5 неделя	Аппликация «Домик»	Цель: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; выкладывать в определенной последовательности на листе бумаги детали	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
Декабрь	1 неделя	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»	Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Лепка «Погремушка»	Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Декабрь	2 неделя	Рисование «Елочка»	Цель: Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Аппликация «Снеговик»	Цель: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить предварительно выкладывать готовые детали разной формы, величины цвета составляя	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
		Рисование «Снеговик»	Цель: Учить детей правильно держать карандаш, фломастер, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

Декабрь	3 неделя	Аппликация «Салфетка»	Цель: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Формировать у детей представление о чайной посуде, умение вести диалог с педагогом: слушать, понимать, задавать вопросы. Учить правильно выкладывать детали разной формы на листе, аккуратно	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Декабрь	4 неделя	Рисование «Наша нарядная елка»	Цель: Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Елочка»	Цель: учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединять их путем приклеивания. Формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
Январь	1 неделя	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Цель: Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Лепка «Мандарины и апельсины»	Цель: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Январь	2 неделя	Рисование по замыслу	Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Тележка с игрушками»	Цель: коллективная работа. Учить детей составлять изображение из готовых частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
Январь	3 неделя	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Цель: Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Цель: Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Рисование «Светит солнышко»	Цель: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Февраль	1 неделя	Аппликация «Узор на круге»	Цель: Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
Февраль	2 неделя	Рисование «Деревья в снегу»	Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Лепка «Зайчик»	Цель: расширять представление о свойствах пластилина и способах лепки; развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями. Соединять	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
Февраль	3 неделя	Рисование «Самолеты летят»	Цель: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Летающие самолеты»	Цель: Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно сплести его углы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Рисование «Цыпленок»	Цель: развивать познавательно-исследовательскую и изобразительную (Художественно-творческую) деятельность. Учить аккуратно	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018

Февраль	4 неделя	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Цель: Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Март	1 неделя	Рисование «Красивые цветы для мамы»	Цель: Учить детей изображать отдельные предметы, составлять композицию из них, подбирать цвета, совершенствовать навыки работы кистью и красками	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Аппликация «Флажки»	Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Март	2 неделя	Рисование «Весна»	Цель: Учить наблюдать за сезонными изменениями, отмечать особенности того или иного времени года; развивать умения различать и называть цвета; продолжать формировать навыки рисования	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Лепка «Угощение для бабушек»	Цель: Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание); учить передавать в лепке задуманные предметы, отражая их характерные особенности	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Цель: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Март	3 неделя	Лепка «Неваляшка»	Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Март	4 неделя	Рисование «Сосульки плачут»	Цель: учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосуллек; развивать навыки работы с кистью, различение	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Аппликация «Птичка на веточке»	Цель: учить наблюдать за птицами; внимательно рассматривать и исследовать силуэтное изображение; развивать навыки выполнения аппликации, учить	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
Апрель	1 неделя	Рисование «Прямоугольные домики для птиц и зверей»	Цель: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы, отбирать для рисунка карандаши нужных	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Лепка «Красивая птичка»	Цель: Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Рисование «Скворечник»	Цель: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Апрель	2 неделя	Аппликация «Скворечник»	Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Апрель	3 неделя	Рисование «Курочка»	Цель: Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)	Цель: Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Апрель	4 неделя	Рисование «Красивый коврик»	Цель: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положи-	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Флажки»	Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Май	1 неделя	Рисование «Картинка о празднике»	Цель: Программное содержание. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Скоро праздник придет»	Цель: Программное содержание. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Май	2 неделя	Рисование « Праздничный салют»	Цель: развивать чувство цвета, учить рисовать огоньки салюта; совершенствовать умение работать кистью. Расширять представление о празднике – День Победы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Лепка «Божья коровка»	Цель: Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки; учить лепить фигурку божьей коровки; развивать мелкую моторику	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018
		Рисование «Одуванчики в траве»	Цель: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное

Май	3 неделя	Лепка «Утенки»	Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
Май	4 неделя	Рисование «Платочек»	Цель: Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада 2-е издание, исправленное
		Аппликация «Украшим воздушного змея»	Цель: Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание	Стр.80

«Ознакомление с окружающим миром»

Перспективное календарно-тематическое планирование по областям «Ознакомление с окружающим»		
Неделя/ Тема периода	Тема НОД	Цель. Источник
О.В.Дыбина		
сентябрь		
1 неделя	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д. О.В. Дыбина Ст.19
2 неделя	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» О.А. Соломенникова Ст.25

3 неделя	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина Ст.20
4 неделя	«Папа, мама, я — семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В. Дыбина Ст.21
Октябрь.		
1 неделя	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды(цвет, форма, строение, величина); Группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина Ст.23
2 неделя	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему мир. О.А. Соломенникова Ст.26
3 неделя	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. О.В. Дыбина Ст.24
4 неделя	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. О.В. Дыбина Ст.25
Ноябрь		
1 неделя	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. О.В. Дыбина Ст.26
2 неделя	В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. О.А. Соломенникова Ст.29

3 неделя	«Геремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. О.В. Дыбина Ст.27
4 неделя	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. О.В. Дыбина Ст.28
декабрь		
1 неделя	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. О.В. Дыбина Ст.29
2 неделя	«Подкорми м птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. О.А. Соломенникова Ст.32
3 неделя	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. О.В. Дыбина Ст.30
4 неделя	«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме. О.В. Дыбина Ст.32
Январь.		
1 неделя	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. О.В. Дыбина Ст.34
2 неделя	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. О.А. Соломенникова Ст.34

3неделя	«Приключе ние в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей. О.В. Дыбина Ст.34
4неделя	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. О.В. Дыбина Ст.36
Февраль.		
1неделя	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности . О.В. Дыбина Ст.37
2неделя	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями. О.А. Соломенникова Ст.35
3неделя	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). О.В. Дыбина Ст.38
4неделя	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. О.В. Дыбина Ст.39
март		
1неделя	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды. О.В. Дыбина Ст.39

2 неделя	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой. О.А. Соломенникова, ст.37
3 неделя	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. О.В. Дыбина Ст.41
4 неделя	Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения —воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. О.В. Дыбина Ст.42
апрель		
1 неделя	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина Ст.44
2 неделя	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. О.А. Соломенникова Ст.39
3 неделя	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. О.В. Дыбина Ст.45
4 неделя	Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. О.В. Дыбина Ст.46
май		

1 неделя	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. О.В. Дыбина Ст.48
2 неделя	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. О.А. Соломенникова Ст.42
3 неделя	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. О.В. Дыбина Ст.49
4 неделя	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. О.В. Дыбина Ст.50

Перспективное календарно–тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»: «Формирование элементарных математических представлений»

неделя	занятие	Автор
Сентябрь		
1-я	Диагностические задания	
2-я	Диагностические задания	
3-я	1. Целевые ориентиры: Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	И.А.Помораева В.А.Позина С.11
4-я	2. Целевые ориентиры: Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова « <i>большой, маленький</i> ».	И.А.Помораева В.А.Позина С.12
Октябрь		
1-я	Целевые ориентиры: Закреплять умения различать количество предметов, используя слова « <i>один, много, мало</i> ».	И.А.Помораева В.А.Позина С.12
2-я	Целевые ориентиры: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова « <i>один, много, ни одного</i> ».	И.А.Помораева В.А.Позина С.13
3-я	Целевые ориентиры: <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать 	И.А.Помораева В.А.Позина С.14

	<p>на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами <i>«один, много, ни одного»</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путем. 	
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>«один, много, ни одного»</i>. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.15
Ноябрь		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>«длинный – короткий, длиннее – короче»</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупность словами <i>«один, много, ни одного»</i>. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.16
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова <i>«один, много»</i>. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>«длинный – короткий, длиннее – короче»</i>. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.17
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>«один, много»</i>. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.18

4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «<i>один, много</i>». • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 	<p>И.А.Помораева В.А.Позина С.19</p>
Декабрь		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «<i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>». • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	<p>И.А.Помораева В.А.Позина С.19</p>
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. • Закреплять умения различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «<i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>». 	<p>И.А.Помораева В.А.Позина С.20</p>
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов «<i>по много, поровну</i>». • Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. 	<p>И.А.Помораева В.А.Позина С.21</p>
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>» • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «<i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>». 	<p>И.А.Помораева В.А.Позина С.22</p>

Январь		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>широкий – узкий, шире – уже</i>». Продолжать учить сравнивать группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». 	И.А.Помораева В.А.Позина С.23
2-я	<p><i>Занятие №1</i></p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «<i>широкий – узкий, шире – уже</i>». Совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». Закреплять умения различать и называть круг и квадрат. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.24
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «<i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>». 	И.А.Помораева В.А.Позина С.26
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.27
Февраль		

1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.28
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с приемами сравнения предметов по высоте, учить понимать слова «<i>высокий – низкий, выше – ниже</i>». Упражнять в определении пространственных направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и пользоваться словами «<i>по много, поровну, столько – сколько</i>». 	И.А.Помораева В.А.Позина С.29
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>высокий – низкий, выше – ниже</i>». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>поровну, столько – сколько</i>». 	И.А.Помораева В.А.Позина С.30
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>больше – меньше, столько – сколько</i>». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «<i>высокий – низкий, выше – ниже</i>». 	И.А.Помораева В.А.Позина С.31
Март		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>больше – меньше, столько – сколько</i>», 	И.А.Помораева В.А.Позина С.33

	<p><i>поровну».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник 	
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>«больше – меньше, столько – сколько, поровну».</i> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.34
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>«больше – меньше, столько – сколько».</i> • Закреплять умение различать и называть части суток <i>«день, ночь».</i> 	И.А.Помораева В.А.Позина С.35
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.36
Апрель		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.37
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). 	И.А.Помораева В.А.Позина С.38

	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>«большой, маленький»</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>«спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа»</i>. 	
3-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить различать одного и много движений и обозначать их количество словами <i>«один, много»</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно от себя и обозначать их словами <i>«спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа»</i>. Упражнять в умении составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.39
4-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>«один, много»</i>. Закреплять умение различать и называть части суток <i>«утро, вечер»</i>. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.40
Май		
1-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>«столько – сколько», «больше – меньше»</i>. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>«большой, маленький»</i>. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>«на, над, под, за и т.д.»</i> 	И.А.Помораева В.А.Позина С.41
2-я	<p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	И.А.Помораева В.А.Позина С.42

3-я	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И.А.Помораева В.А.Позина С.43
------------	---	--

Перспективное планирование музыкально-художественной деятельности.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
Тема: «Здравствуй, детский сад!»		
1.	Здравствуй, детский сад!	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев.
2.	В гостях у Петрушки	Учить детей бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте – погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Учить подпевать песни.
Тема: «Осень»		
3.	Здравствуй, Осень!	Учить детей подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.
4.	Нам весело	Учить вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Учить начинать пение всем вместе, выполнять движения под пение взрослого.
5.	Наши игрушки	Вызывать желание слушать музыку. Учить подпевать, подражая голосом лаю собачки, голосу гуся и т.д. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Учить ходить, бегать врассыпную, выполнять движения с погремушками.
6.	Осенние дорожки	Побуждать желание слушать музыку. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать ее красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.
7.	Мы танцуем и поем	Учить детей вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, учить детей четко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.
8.	Во саду ли, в огороде	Закреплять знания об осени, познакомить с понятием «урожай». Закреплять умение танцевать по показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).
Октябрь		
Тема: «Я и моя семья»		
1.	Веселая музыка	Побуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальным инструментом – дудочкой. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, учить выполнять движения по показу педагога.
2.	Осенний	Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и

	дождик	окончанием музыки. Учить врассыпную и бегать друг за другом, ритмично хлопать в ладоши. Закреплять умение отвечать на вопросы, вслушиваться в музыкальное произведение. Продолжать учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.
3.	Любимые игрушки	Продолжать учить ритмично ходить, бегать, играть с мячом, выполняя движения под пение педагога. Учить воспринимать образный характер песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Учить петь выразительно, без напряжения, полным голосом.
4.	Колыбельная песенка	Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать доброе, бережное отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Самостоятельно определять характер песни. Развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега.
Тема: «Мой дом, мой город»		
5.	Веселые музыканты	Побуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить подыгрывать песни на погремушках. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить различать характер музыки, петь в пределах ре-ля.
6.	Прогулка в лес	Продолжать учить петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение педагога.
7.	На полянке	Учить передавать образы петушка и курочки. Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость, умение петь естественным голосом.
8.	В гостях у Осени	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера.
9.	Осенний дождик	Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить врассыпную и бегать друг за другом, ритмично хлопать в ладоши, продолжать учить петь напевно, прислушиваясь к пению педагога.
Ноябрь		
Тема: «Мой дом, мой город»		
1.	Наступила поздняя осень	Продолжать знакомить детей с приметами осени. Учить выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д.); воспитывать интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать навык ритмично ходить и бегать, умение отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.
2.	Мама, папа, я – вот и вся моя семья	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать умение при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодию песен и запоминать их содержание. Воспитывать любовь к своей семье.
3.	Зайчик и его друзья	Учить менять движения с изменением характера музыки; воспринимать веселую музыку и чувствовать ее характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Закреплять знание песен.
4.	Мой дружок	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного

		характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.
Тема: «Новогодний праздник»		
5.	Разноцветные султанчики	Познакомить с маршем и колыбельной песней. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость, любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный слух, умение запоминать песни, выполнять движения к пляске.
6.	Песенка для мамы»	Учить вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать учить ходить под марш, легко бегать, кружиться на месте. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на нее эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной.
7.	Скоро зима	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать ее части, менять движения с изменением звучания. Учить расширять и сужать круг. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.
8.	Первый снег	Дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к поэзии, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.
Декабрь		
Тема: «Новогодний праздник»		
1.	Здравствуй, Зимушка-зима!	Продолжать учить детей прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать мелодию.
2.	Скоро Новый год	Учить передавать движениями образы медведя и зайчика. Формировать интерес к новому году и желание принимать в нем участие. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы. Развивать навык чистого интонирования мелодии.
3.	Новогодние сюрпризы	Учить чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально, звуковысотный слух и музыкальную память.
4.	Новогодние подарки для гостей	Продолжать подготовку к новому году. Развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.
5.	Зимние забавы	Учить согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке. Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать ее характер при пении, движениях; менять движения со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.
6.	Стихи о зиме	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их исполнение. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Продолжать закреплять умение согласовывать движения с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.
7.	Снегурочка и снежинки	Продолжать учить вслушиваться в музыку. Формировать образ кошечки, которая идет мягко и тихо. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку.
8.	Елочные	Развивать певческие навыки (дикция и артикуляция), петь без

	игрушки	напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить. Воспитывать желание готовиться к новомуднему празднику. Закреплять новогодний праздничный репертуар.
Январь		
Тема: «Зима»		
1.	Закружилась, замела белая метелица	Учить любоваться новогодними игрушками и елкой, высказывать свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.
2.	Зимой в лесу	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на нее реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.
3.	Грустная и веселая песенки	Учить высказывать свое мнение о музыке. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность слушать музыку и эмоционально на нее реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер, двухчастную форму. Учить выполнять «топающий шаг».
4.	Матрешки в гости к нам пришли	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни и о ее характере. Продолжать учить петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать певческие навыки, начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.
5.	Мы играем и поем	Учить выполнять «прямой галоп», передавать образ «лошадки». Учить вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать чувство ритма, чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен, умение различать 2-частную форму произведения.
6.	Музыкальные загадки	Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений, топающий шаг и прямой галоп, выполнять движения ритмично. Продолжать учить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования.
7.	Мишка в гостях у детей	Учить детей чувствовать характер музыкальных произведения, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.
Февраль		
Тема: «День защитника Отечества»		
1.	Узнай, что делает кукла?»	Учить различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки.
2.	Большие и маленькие	Учить выставлять поочередно ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.
3.	Веселый поезд	Учить детей передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать

		любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать учить петь легким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами.
4.	Петушок с семьей	Учить реагировать на динамические оттенки (тихо – громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодии песен и определять их характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкально-ритмические умения.
5.	Скоро мамин праздник	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять о ней заботу. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы.
6.	Пойте вместе с нами	Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения. Содействовать выразительности движений в танце и упражнении.
Тема: «Восьмое марта»		
7.	Защитники народа	Продолжать учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере пьесы. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Продолжать развивать навык плясать с платочками.
8.	Стихи и песни о маме	Учить выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знания о марше, песне и плясках. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.
Март		
Тема: «Восьмое марта»		
1.	Самая хорошая	Продолжать учить петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, четко проговаривать слова.
2.	К нам пришла весна	Учить выполнять прыжки с продвижением вперед. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку. Учить менять движения с изменением ее звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по ее содержанию, чисто интонировать мелодию. Учить передавать образ птичек, машины.
Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»		
3.	Прибаутки, потешки, песни	Закреплять знания знакомых песен. Учить отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию. Воспитывать у детей чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.
4.	Кисонька-мурысонька	Продолжать учить детей ходить под музыку друг за другом, легко прыгать; петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброту друг к другу, умение быть внимательными. Развивать музыкальную память, воображение; умение менять движение с изменением музыки.
5.	Музыка, игры, песни	Продолжать учить выполнять пружинистые приседания. Закрепить умение слушать музыку, не мешая друг другу. Продолжать развивать память, эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер, отвечать на вопросы. Развивать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоем.

6.	Звонко капают капли	Учить ритмично выполнять притопы одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с приметами весны. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Петь выразительно, согласовывать движения с пением.
7.	Весенние забавы детей	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны, учить внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни воспитателем. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.
8.	Кукла Катя	Продолжать учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движение с музыкой.
9.	Веселые воробушки	Продолжать учить детей двигаться под музыку, менять движения с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы. Воспитывать чувство любви к природе и музыке. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения.
Апрель		
Тема: «Весна»		
1.	Как хорошо, что пришла к нам весна	Продолжать учить ходить под музыку ритмично. Воспитывать любовь к природе. Учить передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, притопывать, хлопать.
2.	Солнечный зайчик	Учить вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его по памяти. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, выполнять музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.
3.	Ручейки весенние	Учить детей легкому бегу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы содержания. Воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движений.
4.	К нам вернулись птицы	Закреплять знания о весне, перелетных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.
5.	Одуванчики	Учить детей перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе и музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.
6.	Мотыльки и бабочки	Продолжать учить детей двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и ее изменениями. Формировать любовь к музыке и природе. Развивать умение чувствовать художественный образ бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.
7.	Мой конек	Учить детей согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать у детей память, чувство ритма и звуковысотный слух.
8.	Мы танцуем и поем	Закрепить умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке и желание заниматься

		музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.
Май		
Тема: «Лето»		
1.	На лугу	Развивать способность двигаться соответственно силе звучания музыки (легкий бег). Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских м/и (погремушка, колокольчик, бубен, палочки). Способствовать развитию певческих навыков. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
2.	Птицы – наши друзья	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.
3.	Чудесный мешочек	Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, эмоциональную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.
4.	Зонтик разноцветный	Закреплять умение детей свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы содержания. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движений.
5.	Мишка косолапый	Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память. Формировать творческую активность дошкольников.
6.	Все мы музыканты	Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменением музыкальных произведений. Учить петь спокойно, без крика и напряжения: ласково про кошечку; ласково, нежно про птичек. Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.
7.	Мой веселый, звонкий мяч	Учить двигаться в соответствии с характером музыки марша, бега; легко прыгать на двух ногах – как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение. Развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.
8.	Здравствуй, Лето красное!	Учить детей ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с сезоном лето. Воспитывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Учить петь выразительно, согласовывать движения с пением.

Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Источник. Номер стр.
	Сентябрь		
	1-я Кто у нас хороший, кто у	Диагностические задания. Вызвать у детей симпатию к	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.28

	нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	
2-я	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Диагностические задания. Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.31
3- неделя	Звуковая культура речи: звуки <i>а</i> , <i>у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.32
4- неделя	Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.33
Октябрь			
1- неделя	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с 36
2- неделя	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидакт. упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.38
3-неделя	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.39

	<p>4 –неделя Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»</p>	<p>Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с40</p>
Ноябрь			
	<p>1 неделя Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».</p>	<p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.41</p>
	<p>2 неделя Звуковая культура речи: звук <i>и</i></p>	<p>Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.42</p>
	<p>3 неделя Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i>.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.43</p>
	<p>4 неделя Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»</p>	<p>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.46</p>
Декабрь			
	<p>1 неделя Чтение сказки «Снегурushка и лиса».</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.50</p>
	<p>2 неделя Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры</p>	<p>Помочь детям вспомнить русскую народную сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.51</p>

	«Эхо», «Чудесный мешочек».	определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	
3 неделя	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.52
4 неделя	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.53
Январь			
1неделя	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.54
2-неделя	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». С.55
3 неделя	Звуковая культура речи: звуки <i>м</i> , <i>мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м</i> , <i>мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.57
4 неделя	Звуковая культура речи: звуки <i>п</i> , <i>пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка	Программное содержание: Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п</i> , <i>пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п</i> , <i>пь</i> .	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». с.58
Февраль			

1 неделя Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.59
2 неделя Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.60
3 неделя Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.62
4 неделя Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.63
Март		
1 неделя Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.64
2 неделя Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> : упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.66
3 неделя Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.68

	<p>4 неделя</p> <p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).</p>	<p>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.69</p>
Апрель			
	<p>1 неделя</p> <p>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».</p>	<p>Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с 71</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>.</p>	<p>Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». С.72</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p>	<p>Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.73</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>с</i>.</p>	<p>Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i>. Упражнять детей в умении вести диалог.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.75</p>
Май			
	<p>1 неделя</p> <p>Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.</p>	<p>Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.</p>	<p>В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.76</p>

2 неделя Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с 77
3 неделя Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.79
4 неделя Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В. В .Гербова «Развитие речи в детском саду». с.80

Перспективное планирование «Физическое развитие»

Перспективный план физкультурных занятий

Вторая младшая группа

Л.И.Пензулаева « Физическая культура в детском саду»

Месяц	Задачи	Общеразвивающие упражнения	Основные виды движений	Подвижные игры
Сентябрь	Ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие, ознакомить с прыжками на 2-х ногах на месте; ходьба и бег в колонне по одному; прокатывание мяча друг другу; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.	1-3 недели – без предметов, 4-ая неделя – с кубиками	1. Прыжки на двух ногах на месте и вокруг предмета. 2. Ползание на четвереньках 3. Прокатывание мяча друг другу	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик» С.23-28
Октябрь	Формировать умение ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по	1-я неделя – с кубиками 2,4 – недели – без предметов, 3-я неделя – с большим мячом	1. Прокатывание мяча в прямом направлении 2.Ползание на четвереньках (прямо, «змейкой» между предметами, под шнур) 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	«Поезд», «У медведя во бору», «Бегите к флажку», «Мыши в кладовой»

	уменьшенной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги; во время ходьбы и бега действовать по плану, развивать навык энергичного отталкивания мячей друг другу при прокатывании.			С.28-33
Ноябрь	Закрепить навык ходьбы и бега в колонне по одному; с выполнением заданий по сигналу в чередовании бега и ходьбы; упражнять: в прыжках из обруча в обруч; прокатывании, бросании и ловле мяча; в равновесии на уменьшенной площади опоры.	1-я неделя – с кубиками, 2-я неделя с обручами, 3-я неделя – с флажками, 4-я неделя – б/п	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 2. Ловить мяч и бросать его обратно 3. Ползание под дугой (высота 50 см.)	«Мыши в кладовой», «Трамвай», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик» С.33-38
Декабрь	Формировать умение ходить и бегать в рассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске; развивать навык приземления на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча; подлезать под шнур и дугу, не задевая их.	1-3 недели – с кубиками, 4-я неделя – б/п	1. Прыжки со скамейки 2. Подлезание под шнур 3. Ходьба по скамейке со спрыгиванием в конце 4. Прокатывание мяча друг другу из положения, сидя ноги врозь.	«Наседка и цыплята», «Поезд», «Птичка и птенчики», «Воробышек и автомобиль» С.38-43
Январь	Ознакомить	1-я неделя – б/п	1. Прыжки со скамейки (высота 15	«Кролики»,

	детей с построением и ходьбой парами; упражнять в ходьбе и беге враспынную, формировать умение мягко приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча вокруг предмета; в подлезании под дугу; развивать глазомер и ловкость; упражнения на внимание по сигналу; формировать умение сохранять равновесие в ходьбе по ограниченной площади опоры. Формировать умение выполнять правила в подвижных играх.	2.-я неделя – с флажками 3-я неделя – с мячом. 4-я неделя – с погремушками	см) на полусогнутые ноги 2. Прокатывание мяча вокруг предмета 3. Подлезание под дугу высотой 40-50 см. 4. Ходьба по ребристой доске 5. Прыжки из обруча в обруч	«Трамвай», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой цвет», «Мыши в кладовой» С.43-50
Февраль	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу. Формировать умение приземляться мягко после прыжков; энергично отталкивать мяч при прокатывании его в прямом направлении. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы; формировать умение перебрасывать мячи через	1-я неделя – с обручами, 2-я неделя – с мячом, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с кубиками	1. Перебрасывание мяча друг другу через шнур двумя руками 2. Прокатывание мяча друг другу в положении сидя, ноги скрестно 3. Подлезание под шнур, держа мяч впереди двумя руками 4. Ползание на четвереньках «как жуки» (3-4 м) 5. Ходьба с перешагиванием через предметы	«Птички в гнездышке», «Воробышек и кот», «Найди свой цвет», «Кролики» С.50-54

	шнур; упражнять в подлезании на четвереньках; в равновесии по уменьшенной площади опоры. Закреплять навыки ходьбы переменным шагом (через рейки лестницы)			
Март	Формировать умение прыгать в длину с места; правильному хвату за рейки лестницы при лазании. Упражнять в ходьбе парами, беге в рассыпную, развивать ловкость при прокатывании мяча, в ходьбе и беге по кругу; разучить бросание мяча о землю и ловлю его 2-мя руками; упражнять в ползании по доске; в ходьбе через препятствия; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.	1-я неделя – с кубиками, 2-я неделя – с мячом, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – на скамейке с кубиками	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, через шнуры 2. Прыжки в длину с мячом 3. Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками 4. Ползание по гимнастической скамейке до погремушки 5. Лазание по наклонной лестнице 6. Прыжки через «ручеек» с места (30 см)	«Поезд», «Воробышек и кот», «Светит солнышко в окошко», «Наседка и цыплята» С.54-60
Апрель	Формировать умение приземляться на обе ноги; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; влезать на наклонную лестницу. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу	1-я неделя – с мячом, 2-я неделя – с обручем, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с погремушками	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на колени и ладони 2. Влезание на наклонную лесенку 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками 4. Ходьба по доске, на середине перешагнуть через набивной мяч 5. Перепрыгивание через шнуры	«Курочка-хохлатка», «Найди свой цвет», «Мыши в кладовой», «Воробышек и автомобиль» С.60-65

	<p>воспитателя; в прыжках в длину с места; бросании мыча о пол; ходьбе и беге враспынную; в колонне по одному; ходьбе по доске; ползании по доске.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Закреплять перепрыгивание через шнур; ползание по скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>Формировать умение ходить приставным шагом</p>			
Май	<p>Формировать умение мягко приземляться при выполнении прыжка в длину с места; подбрасывать мяч вверх и ловить его.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в перепрыгивании через шнур; в ходьбе и беге враспынную и нахождении своего места в колонне; в ползании по скамейке на ладонях и коленях; переменным шагом.</p> <p>Закреплять умение влезать на наклонную лесенку.</p>	<p>1-я неделя – с обручами, 2-я неделя – с погремушками, 3-я неделя – б/п 4-я неделя – с мячом</p>	<p>1. Перепрыгивание через шнуры 2. Влезание на наклонную лесенку 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками 4. Прыжки в длину с места (расст. 15 см) 5. Ходьба по доске, руки на пояс</p>	<p>«Мыши в кладовой», «Огуречик, огуречик» «Воробышек и кот», «Найди свой цвет» С.65-69</p>

3.6. Культурно- досуговая деятельность

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует

формированию умения занимать себя. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки, также в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы. Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 2 «Умка» г. Нового Оскола Белгородской области.

Направления воспитания	мероприятия													
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	
Патриотическое	Благотворительная акция «Белый цветок»	+												
	День народного единства.			+										
	День независимости России										+			
	День Российского флага													+
	День защитника Отечества						+							
	Проект «Патриоты - следопыты»						+			+				
	День города Новый Оскол													+
	Проект «Георгиевская ленточка»									+				
	День Победы. Флешмоб «Свеча Памяти», «Окна Победы».									+				
	День «Освобождения Нового Оскола»						+							

	Акция « День добрых рук и добрых глаз»	+			+									
	День флага Белгородской области		+											
	День Космонавтики							+						
Социальное	Проект «Моя семья»									+	+			
	День семьи, любви и верности										+			
	Проект «Нет друга, так ищи, а есть, так береги.»		+					+		+				
	Выставки: «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой»				+		+	+						
	Видеоролики # #Самый лучший папа, #Самая лучшая мама.		+	+			+	+						
	Фестиваль детской игры «4D»									+				
	Развлечение «Детство – это я и ты»										+			
	Проект "Столько есть профессий разных, Все их нам не перечить" в рамках тематического плана													
	День дружбы «Дружба – это мир планеты.»											+		
	Проект «Давайте делать добрые дела»							+						
Познавательное	Мероприятия в рамках науки и технологии (организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми) в рамках тематического плана													
	Проект «Что мы знаем о времени и часах»				+									
	Проект «Вода вокруг нас»								+					

	Проект «Ток бежит по проводам»					+							
	Проект «Финансовая грамотность»		+					+				+	
	Викторина «Мир науки»			+									
Физическое и оздоровительное	«Зарядка чемпионом»						+						
	Квест «К олимпийским рекордам»					+							
	День физкультурника												+
	Туристический поход «Весёлые туристы»									+			
Трудовое	Проект «Огород – круглый год»	+					+					+	
	Проекты «Трудовые династии наших родителей»							+					
	Гость группы. Встречи с интересными людьми в рамках тематического плана												
	Выставка поделок из природного материала «Чудеса осени»		+										
	Акция «Сделаем территорию детского сада красивее»								+	+			
	Акция «Дети против мусора»												+
	Проект «Скучен день до вечера, коли делать нечего»		+										
Этико – эстетическое	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»				+								
	День Земли Выставка рисунков «Земля наш общий дом»;			+									
	Фестиваль «На крыльях слова, музыки и танца»								+				
	День театра. «Театр и дети»							+					
	Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»					+							
	Викторина «В мире								+				

	сказок»												
	Выставка «Весёлый художник»				+					+			
	День детской книги					+							

3.7. Особенности развивающей предметно- пространственной среды

2 младшая группа укомплектована художественной литературой для детей (хрестоматии для чтения, сказки, стихи, рассказы отечественных и зарубежных писателей), информационно-справочной, учебно-методической литературой, периодическими изданиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса, методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов.

Библиотечный фонд 2 младшей группы насчитывает более 20 экземпляров, который ежегодно пополняется методической и детской художественной литературой.

Исходные данные программы	Использование в образовательном процессе
Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 год – Издание 6-е, доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. – 368с.	основная
Программы познавательного развития	
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста	парциальная
Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья»	парциальная
Программы речевого развития дошкольника	
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова	дополнительная
Программы социально-коммуникативное развития дошкольника	
Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева	парциальная
Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)	парциальная
Программы художественно-эстетической направленности	
Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	парциальная
Программы физического развития и оздоровления дошкольников	
Играйте на здоровье: Программа и технология ее применения в ДОУ (3-4года) Л.Н..Волошина, Т.В.Курилова	парциальная

Методическое обеспечение по образовательным областям программы

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор!» (образовательная область) «Физическое развитие»; методическое пособие/2..Л.Н..Волошина

др. – Воронеж:Издат.-Черноземье. -2017. -52 с.;

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева-СПб.: «Детство – Пресс»,2007. -144с.;

«Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст]- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014. -512 с. ил.;

Во 2 младшей группе создана и постоянно обновляется современная информационно-техническая база для обучения и воспитания.

Обеспечение средствами образования и воспитания

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей, образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Методические пособия

1.Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4года) / Ред.-сост. В. А.Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

1.Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия

1.БуреР.С.Социально-нравственноевоспитаниедошкольников(3–7лет).

Наглядно-дидактические пособия

1.Серия «Мир в картинках»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия

1.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Длязанятийсдетьми3–7лет.

Формирование основ безопасности. Методические пособия

1.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).2.Саулина Т. Ф.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).Наглядно-дидактические

пособия

Игровая деятельность. Методические пособия

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Младшая группа (3–4 года).

Рабочие тетради

1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

1. Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы. Методические пособия

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты» 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные-домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие» Методические пособия

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 2. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

3. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

4. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

5. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

6. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

7. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

8. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия.

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

3. И. А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»

Хрестоматии

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

Образовательная область «Физическая культура». Методические пособия

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
4. Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.

3.8. Перспективное планирование работы с родителями

Сентябрь	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
Октябрь	1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка – наша общая забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОУ». 2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОУ». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	1. Беседа «Освоение основных культурно – гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	1. Беседа психолога «Психолого- педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. 2. Совместный видео - проект «Наши первые успехи».
Март	1. «Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	1. Родительское собрание «Сотрудничество ДОУ и семьи. Результаты».
Май	1. Дискуссионный клуб «Достижения и проблемы развития детей нашей группы».

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ второй младшей группы

Рабочая программа второй младшей группы разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ д/с № 2 «Умка».

Программа ориентирована на детей от 3 до 4 лет.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуальных, социальных, государственных заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей – в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативно-развитие
2. Познавательно-развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности группы.

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском.

Для реализации приоритетных направлений деятельности с целью расширения и углубления содержания обязательной части в области «Художественно эстетического развития» привлечен образовательный и воспитательный потенциал дополнительной программы «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой

Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также при взаимодействии с родителями.

Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых., Г. А Репринцева - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. - 52 с.;

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

Направлениями взаимодействия педагога родителями являются:

педагогический мониторинг

педагогическая поддержка

педагогическое образование родителей

совместная деятельность педагогов и родителей

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы.

